

การนิเทศรูปแบบออนไลน์ผสมผสานกระบวนการคิดเชิงออกแบบ
เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของครู
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 2
Combined Online Supervision Design Thinking Processes For Development Of
Organized English Teaching For Teachers Under The Online Supervision Of
The Secondary Educational Service Area Office Bangkok 2

นิษฐา พีระชัยภาวงศ์

Nittha Peerachaipawong

ชินกฤต ศรีสุข

Chinakrit Srisuk

พลพิพัฒน์ วัฒนเศรษฐานุกูล

Polpipat Wattanasettanakul

ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 2

Supervisor, The Secondary Educational Service Area Office Bangkok 2

วารารณ์ ไทยมา

Waraporn Thaima

อาจารย์ประจำหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา

มหาวิทยาลัยศรีปทุม

Lecturer of Faculty of Doctor of Philosophy, Program in Educational Administration

Sripatum University

E-mail: nitthapee@gmail.com



Received: 3 May 2024; Revised: 23 May 2024; Accepted: 23 December 2024

บทคัดย่อ

บทความวิชาการนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษากระบวนการนิเทศแบบออนไลน์ผสมผสานกระบวนการคิดเชิงออกแบบ 2) พัฒนาการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของครูในยุควิถีใหม่ ช่วยให้ครูเข้าถึงการนิเทศได้สะดวก และสามารถเรียนรู้เนื้อหาการนิเทศย้อนหลัง ประหยัดเวลาช่วยให้ครูสามารถแลกเปลี่ยนประสบการณ์ แนวคิด และปัญหา ร่วมกับผู้นิเทศเพื่อพัฒนาทักษะการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษโดยใช้กระบวนการคิดเชิงออกแบบ 6 ขั้นตอนคือ 1) การเข้าใจความต้องการของครู 2) ระบุขอบข่ายของปัญหาที่ต้องการพัฒนา 3) การคิดแก้ปัญหา 4) การสร้างต้นแบบและการทดลอง 5) การนำไปใช้และการประเมิน และ 6) ทำซ้ำและปรับปรุง เพื่อช่วยให้ครูสามารถออกแบบการเรียนรู้ที่ตรงกับความต้องการของนักเรียน พัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษ ทักษะ การคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหา และความคิดสร้างสรรค์ รวมถึงสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ โดยยึดหลักของความปลอดภัยด้านผู้เรียน ครอบคลุมการทาง การศึกษา ผู้ปกครอง ตามนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการ “เรียนดี มีความสุข”

คำสำคัญ: การนิเทศรูปแบบออนไลน์, กระบวนการเชิงออกแบบ, การสอนภาษาอังกฤษ

Abstract

This academic article aims 1) study an online supervision model combining design thinking processes 2) develop English teaching and learning for teachers in the new normal era, helping teachers access convenient supervision, and learn the content of supervision retrospectively. The model saves time and allows teachers to exchange experiences, ideas, and problems with supervisors to develop English learning management skills by using the 6-step design thinking process which are: 1) Empathy Phase: Understanding the Needs of Teachers, 2) Define Phase: Identifying Areas for Improvement, 3) Ideation Phase: Generating Solutions, 4) Prototyping Phase: Developing and Testing Solutions, 5) Testing Phase: Implementing and Evaluating Solutions, and 6) Iterate and Improve. The process helps teachers design learning that meets the needs of students and improve their academic achievement in English analytical thinking skills, problem solving and creativity. This includes creating a learning society by adhering to the principles of safety for students, teachers, educational personnel, and parents according to the policy of the Ministry of Education, "Study well, be happy".

Keywords: Online supervision model, Design thinking, English teaching

บทนำ

แผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560-2579 กำหนดเป้าหมายด้านนักเรียน (Learner Aspirations) มุ่งพัฒนานักเรียนทุกคนให้มีทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 และกำหนดยุทธศาสตร์ที่ 2 การผลิตและพัฒนากำลังคน การวิจัย และนวัตกรรม เพื่อสร้างขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ โดยให้ความสำคัญกับการพัฒนานักเรียนด้านทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างมาก (สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา, 2560) สอดคล้องกับนโยบายและจุดเน้นของกระทรวงศึกษาธิการ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567-2568 ที่มีจุดเน้นให้มีการจัดการศึกษาเพื่อความเป็นเลิศทางด้านภาษาให้นักเรียน เพื่อพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ (ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ, 2567) นอกจากนี้สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจึงได้กำหนดแนวปฏิบัติในการปฏิรูปการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ โดยใช้กรอบอ้างอิงความสามารถทางภาษาของสหภาพยุโรปมาใช้ (The Common European Framework of Reference for Languages : CEFR) เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษมีทิศทางในการดำเนินการที่เป็นเอกภาพ มีเป้าหมายและการพัฒนาที่เทียบเคียงได้กับมาตรฐานสากล (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน, ม.ป.ป.)

เมื่อศึกษาสภาพปัจจุบันของการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษทั้งประเทศ เมื่อเปรียบเทียบเป้าหมายและการพัฒนาที่เทียบเคียงได้กับมาตรฐานสากลที่วางไว้กับพบว่าการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษมีปัญหามากมาย เช่น ด้านหลักสูตรภาษาอังกฤษที่ไม่เอื้อต่อการเรียนรู้ของนักเรียนและขาดความเชื่อมโยงกับการใช้ชีวิตประจำวัน ครูผู้สอนไม่สามารถวิเคราะห์ตัวชี้วัดตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน 2551 ให้เชื่อมโยงกับกรอบอ้างอิงความสามารถทางภาษาของสหภาพยุโรปได้ อีกทั้งครูผู้สอนจัดการเรียนการสอนโดย

3 การนิเทศรูปแบบออนไลน์ผสมผสานกระบวนการคิดเชิงออกแบบ เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 2

ยึดแบบเรียนเป็นหลัก ครูผู้สอนมุ่งเน้นการสอนหลักเกณฑ์ทางภาษา (Grammar) มากกว่าทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ ครูผู้สอนยังขาดเทคนิคการสอน กิจกรรมการเรียนการสอนของครูผู้สอนยังไม่น่าสนใจและท้าทายเท่าที่ควร สื่อการเรียนการสอนที่ใช้ส่วนใหญ่ไม่ใช่สื่อที่ใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น ป้ายประกาศ โฆษณา รูปภาพ แผนที่ แผ่นพับ หรือหนังสือพิมพ์ อีกทั้งด้านการวัดและประเมินผลส่วนใหญ่ครูผู้สอนยังใช้แบบทดสอบปรนัย เน้นความจำ ประกอบกับภาระงานของครูผู้สอนที่ต้องรับผิดชอบทั้งในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียนมีมาก ทำให้ตัวครูผู้สอนเองขาดการพัฒนาตนเองด้านทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษอย่างต่อเนื่อง ทำให้ไม่มั่นใจในการใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร และส่วนใหญ่ขาดความรู้ ความเข้าใจ ขาดทักษะ และเทคนิคในการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ ที่เน้นทักษะกระบวนการคิด ครูผู้สอนภาษาอังกฤษส่วนใหญ่ยังคงจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในรูปแบบเดิม ๆ คือ ครูผู้สอนมีบทบาทเป็นผู้บอกความรู้หรือผู้สอน ขณะที่นักเรียนมีหน้าที่เป็นผู้รับ ความรู้เพียงอย่างเดียว นักเรียนไม่ได้รับการกระตุ้นหรือไม่ได้รับโอกาสในการเรียนรู้ ค้นคว้าและหาคำตอบต่าง ๆ ด้วยตนเองนักเรียนจึงเกิดความเบื่อหน่ายในการเรียนวิชาภาษาอังกฤษ และไม่มั่นใจที่จะใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารไปด้วย (นิลวรรณ เทียนทองชัย, 2564 และ วนิตา สิมพล, 2563) เมื่อนักเรียนมีทัศนคติที่ไม่ดีต่อภาษาอังกฤษ จึงส่งผลให้คะแนนเฉลี่ยผลการทดสอบ O-NET ของนักเรียนทั้งประเทศในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2561, 2562 และ 2563 วิชาภาษาอังกฤษ สาระที่ 1 ภาษาเพื่อการสื่อสาร มีคะแนนเฉลี่ยร้อยละ 29.81, 33.75 และ 33.67 ตามลำดับ ซึ่งอยู่ในระดับที่ไม่น่าพึงพอใจ เพราะยังต่ำกว่าเกณฑ์ร้อยละ 50 (สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา, 2560) การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ มุ่งหวังให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาอังกฤษ สามารถสื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ แสวงหาความรู้ ใช้ในการประกอบอาชีพ และเพื่อศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น รวมถึงถ่ายทอดเรื่องราวเกี่ยวกับวัฒนธรรมอันหลากหลายของประชาคมโลกได้อย่างสร้างสรรค์ (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551) โดยครูผู้สอนต้องเชื่อมโยงองค์ความรู้ให้แก่ผู้เรียน ปรับกระบวนการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้นักเรียนได้พัฒนาศักยภาพของตนเอง มีทักษะและสมรรถนะที่สำคัญ

ในยุคปัจจุบัน เทคโนโลยีดิจิทัลมีบทบาทสำคัญในทุกมิติ หลังจากเกิดการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (Covid-19) สถานการณ์นี้ส่งผลกระทบต่อภาคการศึกษา และมาตรการหนึ่งที่ป้องกันการแพร่ระบาดดังกล่าวนี้ คือ การเว้นระยะห่างทางสังคม (Social Distancing) ก่อให้เกิดรูปแบบการจัดการเรียนการสอนออนไลน์ขึ้น และการนิเทศรูปแบบออนไลน์ยังมีความสำคัญมากยิ่งขึ้น เพราะสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศเป็นตัวเชื่อมที่ดีที่ส่ระหว่างผู้ผลิตกับผู้รับการนิเทศ ซึ่งข้อดีของการนิเทศรูปแบบออนไลน์มีอยู่หลายประการ เช่น ผู้ผลิตสามารถช่วยเหลือครูผู้สอนได้สะดวกมากยิ่งขึ้น เพียงแค่นัดเวลาที่สะดวกตรงกันแล้วติดต่อสื่อสารกันผ่านระบบออนไลน์ ครูผู้สอนยังคงสามารถพัฒนาตนเองได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยการดูแลจากผู้ผลิตอย่างใกล้ชิด อีกทั้งผู้ผลิตยังสามารถสังเกตการจัดการเรียนการสอนและให้ข้อมูลย้อนกลับได้รวดเร็วทันที่ ร่วมอภิปรายหรือปรับปรุงแนวทางการจัดการเรียนการสอนของครูผู้สอนได้อย่างสะดวกสบายมากยิ่งขึ้น การนิเทศรูปแบบออนไลน์ยังส่งเสริมการทำงานเป็นทีม การพัฒนาทางวิชาชีพ (Professional Development) การฝึกอบรมซึ่งใช้งบประมาณน้อย หรือไม่ใช้งบประมาณเลย (นาฏนารี ชื่นจิตร, 2564; จันทิมา รมศรี, 2564)

จากที่กล่าวมาข้างต้น ผู้เขียนในฐานะศึกษานิเทศก์ สนใจที่จะนำเสนอข้อมูลการนิเทศรูปแบบออนไลน์ผสมผสานกระบวนการคิดเชิงออกแบบเพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของครู เพื่อเป็นประโยชน์แก่หน่วยงานการศึกษา เช่น สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา โรงเรียน หรือผู้ที่สนใจได้นำไปใช้ในการพัฒนาครูให้สามารถพัฒนากระบวนการจัดการเรียนการสอนที่จะส่งผลให้นักเรียน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ดีขึ้น มีทักษะการคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหา และความคิดสร้างสรรค์ รวมถึงสร้าง

สังคมแห่งการเรียนรู้ โดยยึดหลักของความปลอดภัยด้านผู้เรียน ครูบุคลากรทางการศึกษา ผู้ปกครอง ตามนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการ “เรียนดี มีความสุข”

การจัดการเรียนรู้ภาษาเพื่อการสื่อสาร (Communicative Language Teaching - CLT)

การจัดการเรียนรู้ภาษาเพื่อการสื่อสาร (Communicative Language Teaching - CLT) คือ การจัดการเรียนรู้แบบ Active learning ทางด้านภาษา ที่ได้รับการยืนยันว่ามีประสิทธิภาพในการจัดการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ เป็นการปรับการจัดการเรียนรู้ที่เน้นไวยากรณ์ มาเป็นการจัดการเรียนรู้ที่เน้นในด้านการสื่อสาร ที่เริ่มจากการฟัง ตามด้วยการพูด การอ่าน และการเขียนตามลำดับ โดยคำนึงถึงธรรมชาติการเรียนรู้ภาษา กระบวนการเรียนรู้เป็นการเรียนรู้ตามธรรมชาติที่ใกล้เคียงกับการเรียนรู้ภาษาแรก คือ ภาษาไทย ที่เริ่มการเรียนรู้จากการฟัง และเชื่อมโยงเสียงกับภาพเพื่อสร้างความเข้าใจ แล้วจึงนำไปสู่การเลียนเสียง คือ การพูด และนำไปสู่การอ่านและเขียนในที่สุด การจัดการเรียนรู้จึงควรเป็นการสอนเพื่อการสื่อสารอย่างแท้จริง สถาบันภาษาอังกฤษ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (ม.ป.ป.) กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้ภาษาเพื่อการสื่อสาร (Communicative Language Teaching : CLT) คือ แนวคิดในการจัดการเรียนรู้ทางด้านภาษาที่มุ่งเน้นความสำคัญของตัวนักเรียน ให้นักเรียนได้ใช้ภาษาอังกฤษเพื่อใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้จริง มีการจัดลำดับการเรียนรู้เป็นขั้นตอนตามกระบวนการใช้ความคิดของนักเรียนซึ่งเชื่อมระหว่างความรู้ ทักษะทางภาษา และความสามารถในการสื่อสาร เพื่อให้นักเรียนสามารถนำความรู้ด้านภาษาไปใช้ในการสื่อสาร ดังนั้น ในการจัดการเรียนรู้ ครูผู้สอนต้องคำนึงถึงการให้นักเรียนได้สื่อสารในชีวิตจริงตามระดับความสามารถทางภาษาที่เป็นสากล (CEFR) กิจกรรมและภาระงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารจริง สื่อที่ใช้ก็เป็นสื่อจริง และยังให้ความสำคัญกับความรู้ด้านไวยากรณ์ เมื่อเกิดความผิดพลาดทางด้านไวยากรณ์เพียงเล็กน้อยแต่ยังสามารถสื่อสารได้ และไม่ควรขัดจังหวะโดยการแก้ไขให้ถูกต้องทันที ควรแก้ไขเมื่อความผิดพลาดนั้นทำให้เกิดความไม่เข้าใจหรือ สื่อสารไม่ประสบความสำเร็จเท่านั้น ทั้งนี้เพื่อให้นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (Davies & Pearse, 2000; Brown, 2001; Richard, 2006, อ้างใน สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน, ม.ป.ป.) การจัดการเรียนรู้ภาษาเพื่อการสื่อสารมีหลักสำคัญดังนี้

1. นักเรียนได้รับการฝึกฝน รูปแบบภาษาที่เรียนจะใช้ได้ ในสถานการณ์ที่มีความหมาย ครูผู้สอนต้องบอกให้นักเรียนทราบถึงจุดมุ่งหมายของการเรียน การฝึกการใช้ภาษาเพื่อให้การเรียนภาษาเป็นสิ่งที่มีความหมายต่อนักเรียน ให้นักเรียนรู้สึกได้ว่า เมื่อเรียนแล้วสามารถทำบางสิ่งบางอย่างได้เพิ่มขึ้น สามารถสื่อสารได้ตามที่ตนต้องการ

2. จัดการเรียนรู้แบบบูรณาการหรือทักษะสัมพันธ์ (Integrated Skills) คือ ใช้ทักษะทางภาษาทั้ง 4 ประกอบด้วยกริยาทำทาง ที่ควรจะได้ทำพฤติกรรมเช่นเดียวกับในชีวิตจริง

3. ฝึกสมรรถภาพด้านการสื่อสาร (Communicative Competence) คือ นักเรียนทำกิจกรรมใช้ภาษามีลักษณะเหมือนในชีวิตประจำวันให้มากที่สุด เพื่อให้นักเรียนนำไปใช้ได้จริง กิจกรรมการหาข้อมูลที่ขาดหายไป (Information Gap) นักเรียนทำกิจกรรมนี้จะไม่ทราบข้อมูลของอีกฝ่ายหนึ่ง จำเป็นต้องสื่อสารกันจึงจะทราบข้อมูล สามารถเลือกใช้ข้อความที่เหมาะสมกับบทบาท สถานการณ์ สำนวนภาษาในรูปแบบต่าง ๆ (function)

4. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้นักเรียนได้ใช้ความรู้ รวมทั้งประสบการณ์ที่ได้รับ สามารถแสดงความคิดเห็น หรือระดมสมอง (Brainstorming Activity) ฝึกการทำงานกลุ่มแสดงบทบาทสมมติ (Role Play) เกมจำลองสถานการณ์ (Simulation) การแก้ปัญหา (Problem Solving) ฯลฯ

5. การนิเทศรูปแบบออนไลน์ผสมผสานกระบวนการคิดเชิงออกแบบ เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 2

5. ฝึกนักเรียนให้ใช้ภาษาในกรอบของความรู้ทางด้านหลักภาษา (Grammatical Competence) ความรู้เกี่ยวกับกฎเกณฑ์ของภาษา สื่อสารได้คล่อง (Fluency) เน้นการใช้ภาษาตามสถานการณ์ (Function)
6. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามศักยภาพของนักเรียน
7. ส่งเสริมให้นักเรียนเป็นตัวของตัวเอง มีความรับผิดชอบ และสนับสนุนให้ศึกษาหาความรู้นอกชั้นเรียน
8. ครูผู้สอนต้องจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่สนองความสนใจของนักเรียน
9. ให้โอกาสนักเรียนพูดแสดงความคิดเห็นตามที่ต้องการ
10. ต้องช่วยชี้แนะ นำทางนักเรียน ให้คำแนะนำ ในระหว่างการดำเนินกิจกรรม พร้อมกับตรวจความก้าวหน้าทางการเรียนของนักเรียน

สรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้ภาษาเพื่อการสื่อสาร (Communicative Language Teaching - CLT) คือการจัดการเรียนรู้ที่เน้นให้นักเรียนได้ฝึกประสบการณ์ทางภาษาจากประสบการณ์จริงเน้นการสื่อสารจากสิ่งใกล้ตัวในชีวิตประจำวันโดยเริ่มจากทักษะการฟัง และพูด

การนิเทศรูปแบบออนไลน์

กิจกรรมนิเทศรูปแบบออนไลน์ คือ กิจกรรมที่ดำเนินไปอย่างเป็นระบบและรองรับด้วยข้อมูลสารสนเทศ เป็นกิจกรรมที่อยู่ในบรรยากาศของความร่วมมื้อมีส่วนร่วมเข้าใจอันดีต่อกันระหว่างผู้นิเทศและผู้รับการนิเทศ การนิเทศทางไกลเป็นหนึ่งรูปแบบของการนิเทศในอดีตใช้วิธีการส่งจดหมาย ส่งข่าว ผู้รับการนิเทศเป็นเพียงผู้รับสารฝ่ายเดียวเท่านั้น ไม่มีการปฏิสัมพันธ์กับผู้นิเทศ แต่ปัจจุบันในยุคเทคโนโลยีข่าวสาร การใช้อินเทอร์เน็ต (Internet) มาเป็นเครื่องมือสื่อสารระหว่างผู้นิเทศกับผู้รับการนิเทศได้เป็นอย่างดี และมีประสิทธิภาพ สามารถตอบข้อสงสัยสอบถามได้ พูดคุยได้ แลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันได้ ระยะทางไม่เป็นอุปสรรคปัญหาและเข้าถึงได้ทุกแห่ง ดังนั้น รูปแบบการนิเทศทางไกลจึงเปลี่ยนรูปแบบไปเป็น “นิเทศออนไลน์” สุทธิแดน พลวัตจิรวัฒน์ (2564) ได้กล่าวถึงการนิเทศรูปแบบออนไลน์ว่าเป็นกระบวนการนิเทศและพัฒนานวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน โดยใช้แนวคิดของการมีส่วนร่วมมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาครูผู้สอนภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ด้วยการนิเทศผ่านสื่อสังคมออนไลน์ (Social Media) เช่น Line Application สำหรับการให้คำปรึกษา หรือ ติดต่อศึกษานิเทศก์ส่วนตัว ซึ่งจันทิมา ร่มศรี (2564) ได้กล่าวถึงการนิเทศรูปแบบออนไลน์ว่ากระบวนการนิเทศและพัฒนาครูผู้สอนที่ใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศเป็นสื่อกลางระหว่างผู้นิเทศกับผู้รับการนิเทศ สื่อสารกันผ่านตัวกลาง คือ สื่อการนิเทศทางไกล ซึ่งอาจจะเป็น จดหมายข่าวอิเล็กทรอนิกส์ วารสารอิเล็กทรอนิกส์ แผ่นพับอิเล็กทรอนิกส์ คู่มือในการดำเนินงานอิเล็กทรอนิกส์ สื่อประสม ในเครือข่ายอินเทอร์เน็ต รวมถึงสื่อสังคมออนไลน์(Social Media) เช่น Google Form, Line Group, Line ส่วนตัว, Facebook เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายได้มีส่วนร่วมในการนิเทศ และนาฏนารี ชื่นจิตร (2564) ได้กล่าวถึงการนิเทศรูปแบบออนไลน์ว่าเป็นกระบวนการนิเทศที่เน้นการใช้ ICT ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การใช้ Line Application สำหรับแจ้งข่าวสาร หรือ ติดต่อศึกษานิเทศก์ส่วนตัว การ Conference ผ่านโปรแกรม Zoom สำหรับประชุมชี้แจงหรือจัดอบรม การใช้ YouTube Facebook เพื่อประชุมชี้แจง ถ่ายทอดองค์ความรู้ หรือเป็นช่องทางในการสอบถามข้อสงสัย การใช้ Padlet เพื่อส่งงานให้ศึกษานิเทศก์ตรวจสอบ เป็นต้น เพื่อปรับรูปแบบการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอนและสามารถพัฒนานักเรียนให้มีทักษะและคุณลักษณะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 นอกจากนี้รุจิรา เทพอาจ (2563) กล่าวว่า การนิเทศรูปแบบออนไลน์เป็นกระบวนการนิเทศติดตามการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน ประชุมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แนะนำแนวทางการ

6 การนิเทศรูปแบบออนไลน์ผสมผสานกระบวนการคิดเชิงออกแบบ เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 2

แก้ปัญหาเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 โดยผ่านการประชุมทางไกลแบบออนไลน์ ผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ ได้แก่ Google Meet, Zoom Meeting, Group Line เป็นต้น

สรุปได้ว่าการนิเทศรูปแบบออนไลน์ คือ การพัฒนาการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน ผ่านการใช้ ICT ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การใช้ Line Application สำหรับแจ้งข่าวสาร หรือ ติดต่อศึกษานิเทศก์ส่วนตัว การ Conference ผ่านโปรแกรม Zoom สำหรับประชุมชี้แจงหรือจัดอบรม การใช้ You tube Facebook เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ หรือเป็นช่องทางในการสอบถามข้อสงสัย การใช้ Padlet หรือ Google Classroom เพื่อส่งงานให้ศึกษานิเทศก์ตรวจสอบ เป็นต้น

กระบวนการนิเทศรูปแบบออนไลน์

การนิเทศออนไลน์มีความสำคัญต่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษา ช่วยให้การนิเทศสามารถเกิดขึ้นได้ ทุกที่ ทุกเวลา ประหยัดเวลาและค่าใช้จ่าย มีประสิทธิภาพมากขึ้น ช่วยให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และพัฒนาคุณภาพการสอนและการเรียนรู้ กระบวนการนิเทศรูปแบบออนไลน์จะมีประสิทธิภาพหากมีการวางแผน ดำเนินการ และติดตามผลอย่างเหมาะสม จันทิมา ร่มศรี (2564) กล่าวว่า กระบวนการนิเทศรูปแบบออนไลน์มี 4 ขั้นตอน ได้แก่ขั้นตอนที่ 1 การวางแผนการนิเทศเป็นการศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหา และความต้องการการนิเทศ เก็บข้อมูลสภาพปัจจุบัน ปัญหา และความต้องการการนิเทศของครูผู้สอน โดยใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศ เช่น Google Form, Line Group, Line ส่วนตัว, Facebook แล้วนำข้อมูลที่ได้มาจัดกระทำเป็นสารสนเทศเพื่อใช้ต่อไป ขั้นตอนที่ 2 การดำเนินการนิเทศ ส่งเสริมให้โรงเรียนพัฒนาการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ อย่างมีประสิทธิภาพ และพัฒนาความรู้ ความเข้าใจ และฝึกทักษะครูในการใช้สื่อประเภทออนไลน์ แอปพลิเคชันฝึกทักษะภาษา และโพสต์ผ่านสื่อสังคม ขั้นตอนที่ 3 การติดตามและประเมินผลการนิเทศสำรวจความคิดเห็นและเก็บข้อมูลการดำเนินงานพัฒนาการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ของกลุ่มเป้าหมาย โดยใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สํารวจและเก็บข้อมูลเพื่อการพัฒนา เช่น Google Form, Line Group, Line ส่วนตัว, Facebook แล้วนำข้อมูลที่ได้นำสรุปวิเคราะห์ผลต่อไปขั้นตอนที่ 4 การสรุปและรายงานการดำเนินการนิเทศ สรุปวิเคราะห์ความคิดเห็นและผลการดำเนินงานพัฒนาการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ของกลุ่มเป้าหมาย และรายงานผลการพัฒนาการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ของกลุ่มเป้าหมาย โดย แลกเปลี่ยนเรียนรู้ผ่านสื่อสังคมต่าง ๆ และกระดานถาม-ตอบ (Web Board) รวมทั้งเผยแพร่ต่อสาธารณะเป็นการเสริมสร้างกำลังใจ เช่น Website หรือ Social Network โดยทีนาฏนารี ชื่นจิตร (2564) กล่าวว่า กระบวนการนิเทศรูปแบบออนไลน์มี 5 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นตอนที่ 1 การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการของผู้รับการนิเทศ ขั้นตอนที่ 2 การวางแผนการนิเทศกำหนดแนวทางวิธีการพัฒนาที่หลากหลาย มีการใช้กระบวนการชุมชนการเรียนรู้วิชาชีพ (Professional Learning Community : PLC) และการศึกษาชั้นเรียน (Lesson Study) เป็นเครื่องมือสำคัญในการพัฒนาวิชาชีพครูผู้สอนและการพัฒนานักเรียนอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง ขั้นตอนที่ 3 การสร้างสื่อและเครื่องมือนิเทศ เช่น วิธีการนิเทศ ทักษะการนิเทศ เทคนิคการนิเทศ โดยเป็นสื่อที่สอดคล้องในยุคศตวรรษที่ 21 เน้นการใช้ ICT ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การใช้ Line Application การใช้ Clip Video การ Conference การใช้ Video Line YouTube Facebook Live เป็นต้นขั้นตอนที่ 4 การปฏิบัติการนิเทศ ประกอบด้วย 1) การประชุมเตรียมการก่อนการนิเทศ เพื่อสร้างความเข้าใจของผู้นิเทศ 2) นิเทศตามขั้นตอน ระยะเวลา 3) สะท้อนผลการนิเทศ และ 4) ปรับปรุงและพัฒนาการดำเนินงาน ขั้นตอนที่ 5 การประเมินผลและรายงานผลประเมินความก้าวหน้าของการดำเนินงานของผู้รับการนิเทศ เพื่อนำผลไปปรับปรุงแนวทางการดำเนินงาน และรุจิรา เทพอาจ (2563) กล่าวว่า กระบวนการนิเทศ

7 การนิเทศรูปแบบออนไลน์ผสมผสานกระบวนการคิดเชิงออกแบบ เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 2

รูปแบบออนไลน์ มี 6 ขั้นตอน ได้แก่ขั้นตอนที่ 1 การประชุมวางแผนการนิเทศ (Plan) เพื่อจัดทำแนวทางการนิเทศ คู่มือนิเทศ และเครื่องมือนิเทศขั้นตอนที่ 2 ตรวจสอบให้ข้อมูลใช้ชุด (Information) เก็บรวบรวมข้อมูลในด้านการจัดการเรียนรู้ วิเคราะห์ข้อมูลและนำเสนอข้อมูลต่อผู้บริหาร ขั้นตอนที่ 3 ปฏิบัติการนิเทศแบบกัลยาณมิตร (Do) การนิเทศแบบรายบุคคลหรือแบบทีม เพื่อประชุมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ปรีกษาแนะนำตรวจสอบข้อมูล แนะนำแนวทางแก้ไขปัญหาลเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้ โดยการใช้สื่อออนไลน์ ได้แก่ Google Meet Zoom Meeting Group Line เป็นต้น ขั้นตอนที่ 4 ติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผล (Check) เป็นการรายงานผลการนิเทศ และประเมินผล เรื่องที่นิเทศในภาพรวม ขั้นตอนที่ 5 ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดี (Analyze) การวิเคราะห์ ประเมิน ผลการติดตามรูปแบบและเทคนิคการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอนที่สามารถเป็นแบบอย่างที่ดี เพื่อเผยแพร่ให้เกิดการ PLC แลกเปลี่ยนเรียนรู้ของครูผู้สอน และบุคลากรในเครือข่าย หรือในระดับเขตพื้นที่การศึกษา และขั้นตอนที่ 6 พัฒนา วิธีปรับปรุงงาน (Develop) วิเคราะห์ ทบทวน ให้ข้อเสนอแนะ รูปแบบเทคนิคการจัดการเรียนรู้เสนอจุดเด่น และจุดด้อย ในการจัดการเรียนรู้ของครูและให้ข้อเสนอแนะ แนวทางการพัฒนารูปแบบ วิธีการการจัดการเรียนรู้ในภาพรวม

กระบวนการนิเทศออนไลน์ที่มีประสิทธิภาพจะช่วยพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนการสอนโดยส่งเสริมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ พัฒนาทักษะการสอน เพิ่มประสิทธิภาพการจัดการเรียนรู้ และพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนซึ่งองค์ประกอบสำคัญของกระบวนการนิเทศออนไลน์ที่มีประสิทธิภาพนั้นควรกำหนดเป้าหมายที่ชัดเจน วางแผนอย่างรัดกุม เลือกรูปแบบการนิเทศที่เหมาะสม ใช้เครื่องมือและเทคโนโลยีอย่างมีประสิทธิภาพ และติดตามผลและประเมินผลอย่างต่อเนื่อง

กระบวนการคิดเชิงออกแบบ

การคิดเชิงออกแบบเป็นแนวทางที่คำนึงถึงความต้องการของมนุษย์เป็นศูนย์กลางในการสร้างสรรค์นวัตกรรม ซึ่งผสมผสานความต้องการของผู้คน ความเป็นไปได้ของเทคโนโลยี และข้อกำหนดสำหรับความสำเร็จ การคิดเชิงออกแบบไม่ได้เป็นเพียงวิธีการ แต่เป็นกรอบความคิดที่โดดเด่นด้วยความเห็นอกเห็นใจ ความคิดสร้างสรรค์ และการแก้ปัญหาซ้ำๆ ทิม บราวน์ Brown (2009) ซีอีโอของ IDEO ได้ให้นิยามแนวคิดการออกแบบว่าเป็น "แนวทางที่คำนึงถึงมนุษย์เป็นศูนย์กลางในการสร้างสรรค์นวัตกรรม ซึ่งดึงมาจากชุดเครื่องมือของนักออกแบบ เพื่อผสมผสานความต้องการของผู้คน ความเป็นไปได้ของเทคโนโลยี และข้อกำหนดสำหรับความสำเร็จทางธุรกิจ" แนวคิดของกระบวนการคิดเชิงออกแบบ (Design thinking) มี 5 กระบวนการหลักคือ 1) การเข้าใจปัญหา (Empathize) เป็นการสร้างความเข้าใจกลุ่มเป้าหมายอาจได้มาจากการสัมภาษณ์ การสังเกตเพื่อทำความเข้าใจ เพื่อช่วยแก้ปัญหาให้กลุ่มเป้าหมาย ที่ตรงประเด็นความต้องการ 2) การกำหนดปัญหาให้ชัดเจน(Define) โดยนำข้อมูลทั้งหมดมาวิเคราะห์เพื่อคัดกรองปัญหาที่แท้จริง การจัดลำดับความสำคัญโดยเลือกมุมมองที่สามารถตอบสนองคุณค่าความต้องการของกลุ่มเป้าหมายอย่างแท้จริง สามารถสร้างสรรค์นวัตกรรมร่วมกันได้ 3) การระดมความคิด (Ideate) มุ่งเน้นการสร้างความคิดอันแตกต่างหลากหลายอย่างรอบคอบ เพื่อหาคำตอบหรือทางเลือกใหม่ที่มีคุณภาพและสมบูรณ์ 4) การสร้างต้นแบบที่เลือก (Prototype) เป็นการลงมือปฏิบัติจริงตามแนวทางที่ได้เลือกแล้ว โดยการสร้างต้นแบบที่ต้องการจะนำไปใช้จริงเพื่อถ่ายทอดความคิดให้เป็นรูปร่างอย่างดีที่สุดโดยมีการทดสอบซ้ำจนกว่าจะได้สินค้าหรือบริการที่ตอบสนองความต้องการผู้ใช้อย่างแท้จริง และ 5) ทดสอบ (Test) เป็นการทดลองต้นแบบหรือข้อสรุปที่จะนำไปใช้จริงมาปฏิบัติก่อนเพื่อทดสอบประสิทธิภาพ ตลอดจนการประเมินผลเพื่อการพัฒนาและปรับแก้แนวคิดให้ดีขึ้นเป็นโอกาสที่จะช่วยให้พัฒนาสินค้าหรือบริการให้ตอบโจทย์ผู้ใช้ทั้งด้านคุณค่า และความชอบในการใช้งาน (Kolko, 2014)

8 การนิเทศรูปแบบออนไลน์ผสมผสานกระบวนการคิดเชิงออกแบบ เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 2

การคิดเชิงออกแบบเป็นกรอบการทำงานที่ทรงพลังในการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ นวัตกรรม และการแก้ปัญหา ด้วยการจัดลำดับความสำคัญของความเห็นอกเห็นใจ การทดลอง และการทำงานร่วมกัน การคิดเชิงออกแบบช่วยให้บุคคลและองค์กรสามารถจัดการกับความท้าทายที่ซับซ้อนได้อย่างมีประสิทธิภาพ การประยุกต์ใช้งานครอบคลุมในหลากหลายโดเมน ตั้งแต่การออกแบบผลิตภัณฑ์และการดูแลสุขภาพ ไปจนถึงการศึกษาและนวัตกรรมทางสังคม ในขณะที่ธุรกิจและสังคมยังคงต่อสู้กับปัญหาที่ซับซ้อนมากขึ้น การคิดเชิงออกแบบจะมีบทบาทสำคัญในการขับเคลื่อนการเปลี่ยนแปลงและการเปลี่ยนแปลง

การนิเทศรูปแบบออนไลน์ผสมผสานกระบวนการคิดเชิงออกแบบ

การนิเทศรูปแบบออนไลน์ผสมผสานกระบวนการคิดเชิงออกแบบเป็นนวัตกรรมที่สามารถช่วยให้ครูพัฒนาทักษะการสอนภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพและเป็นประโยชน์สำหรับการเรียนรู้ของนักเรียนในยุคปัจจุบันและอนาคต เนื่องจากการใช้เทคโนโลยีออนไลน์ในการนิเทศทำให้เกิดความยืดหยุ่นในการเรียนรู้ที่สูงขึ้นสำหรับครูและนักเรียน ซึ่งสามารถทำกิจกรรมการเรียนรู้ได้ทุกที่ทุกเวลา และสามารถเข้าถึงเนื้อหาการเรียนรู้ผ่านอุปกรณ์ที่มีเครือข่ายอินเทอร์เน็ตได้ง่ายขึ้น และระบบการนิเทศออนไลน์สามารถทำให้ผู้นิเทศให้ข้อมูลและคำแนะนำแก่ครูอย่างทันทีที่สามารถปรับปรุงความเข้าใจและทักษะการสอนของครูในขณะเดียวกันสามารถติดตามและประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียนอย่างสม่ำเสมอ ซึ่งช่วยให้ครูสามารถปรับปรุงแผนการสอนและกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษที่เหมาะสมกับความต้องการของนักเรียน การสร้างประสบการณ์การเรียนรู้ที่ทันสมัยและน่าสนใจ และมีประสิทธิภาพมากขึ้น การนิเทศรูปแบบออนไลน์ผสมผสานกระบวนการคิดเชิงออกแบบมีขั้นตอน 6 ขั้นตอนดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 การเข้าใจความต้องการของครู (Empathy Phase: Understanding the Needs of Teacher) เป็นกระบวนการเริ่มต้นด้วยการทำความเข้าใจความต้องการเฉพาะและความท้าทายที่ครูต้องเผชิญในเส้นทางการสอนภาษาอังกฤษ ซึ่งอาจเกี่ยวข้องกับการสำรวจ การสัมภาษณ์ และการสังเกตเพื่อรวบรวมข้อมูลเชิงลึกเกี่ยวกับประสบการณ์ ปัญหา และแรงบันดาลใจของครู

ขั้นตอนที่ 2 ระบุขอบข่ายของปัญหาที่ต้องการพัฒนา (Define Phase: Identifying Areas for Improvement) เมื่อได้ข้อมูลเชิงลึกที่รวบรวมได้จากขั้นตอนที่ 1 แล้ว ให้กำหนดประเด็นเฉพาะที่ครูต้องการการสนับสนุนและปรับปรุงแนวทางการสอนภาษาอังกฤษระยะนี้เกี่ยวข้องกับการสังเคราะห์ข้อมูลที่รวบรวมเพื่อระบุประเด็นปัญหา ประเด็นหลักและความท้าทาย

ขั้นตอนที่ 3 การคิดแก้ปัญหา (Ideation Phase: Generating Solutions) มีการระดมความคิดเพื่อหาไอเดียที่สร้างสรรค์เพื่อตอบสนองความต้องการและความท้าทายที่ระบุซึ่งอาจเกี่ยวข้องกับการสำรวจวิธีการสอนที่เป็นนวัตกรรมใหม่ ผสมผสานเทคโนโลยี หรือการออกแบบสื่อการสอนและทรัพยากรใหม่ๆ

ขั้นตอนที่ 4 การสร้างต้นแบบ: การพัฒนาและการทดลองนวัตกรรม (Prototyping Phase: Developing and Testing Solutions) การหาต้นแบบของนวัตกรรมที่นำเสนอได้รับการพัฒนา ซึ่งอาจรวมถึงตัวอย่างแผนการสอน สื่อการสอน หรือแหล่งข้อมูลออนไลน์ จากนั้นนำต้นแบบนวัตกรรมมาทดลองใช้และปรับปรุงผ่านการนำร่องกับกลุ่มครูที่ได้รับการคัดเลือกเพื่อรวบรวมความคิดเห็นและปรับปรุง

ขั้นตอนที่ 5 การสร้างต้นแบบและการทดลอง (Testing Phase: Implementing and Evaluating Solutions) นวัตกรรมที่ได้รับการปรับปรุงจะถูกนำมาใช้เผยแพร่ในกลุ่มครูที่กว้างขึ้น โดยมีการสนับสนุนและ

9 การนิเทศรูปแบบออนไลน์ผสมผสานกระบวนการคิดเชิงออกแบบ เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 2

คำแนะนำแก่ครูอย่างต่อเนื่องตลอดกระบวนการ มีการวางกลไกการประเมินเพื่อประเมินประสิทธิผลและรวบรวมข้อเสนอแนะเพิ่มเติมสำหรับการทดลองซ้ำ

ขั้นตอนที่ 6 ทำซ้ำและปรับปรุง (Iterate and Improve) เมื่อได้ผลตอบรับการนิเทศที่ได้รับจากครู และผลลัพธ์ของการนิเทศ รูปแบบการนิเทศหรือกระบวนการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษจะได้รับการปรับปรุงและปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง กระบวนการทำซ้ำนี้จะทำให้มั่นใจได้ว่าการนิเทศที่ผู้นิเทศได้สนับสนุนครูมีความเกี่ยวข้องและมีประสิทธิภาพในการตอบสนองความต้องการที่เปลี่ยนแปลงไปของครูในการจัดการเรียนการสอน



สรุป

การนิเทศรูปแบบออนไลน์ผสมผสานกระบวนการคิดเชิงออกแบบเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการจัดการการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของครู แนวทางนี้เกี่ยวข้องกับการศึกษาความต้องการของครู การกำหนดปัญหา

10 การนิเทศรูปแบบออนไลน์ผสมผสานกระบวนการคิดเชิงออกแบบ เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 2

ที่ต้องการพัฒนา การคิดวิธีแก้ปัญหา การสร้างต้นแบบนวัตกรรมและการทดสอบนวัตกรรม การนำและประเมินวิธีแก้ปัญหา และการทำซ้ำและปรับปรุงตามผลตอบรับ ด้วยกระบวนการนิเทศที่มีการทบทวนและทำซ้ำในแต่ละขั้นตอนนี้ ครูผู้สอนจะได้รับการสนับสนุนที่ปรับให้เหมาะสม ซึ่งนำไปสู่การปรับปรุงแนวทางการสอนและผลลัพธ์ที่ดีขึ้นสำหรับผู้เรียนภาษาอังกฤษ ผ่านระบบออนไลน์ เช่นการสังเกตการสอนออนไลน์ ผ่านแพลตฟอร์มต่างๆ เช่น Zoom, Google Meet, Microsoft Teams การวิเคราะห์บทเรียนออนไลน์ ทั้งด้านการวิเคราะห์เนื้อหา รูปแบบกิจกรรม และการวัดผลการให้คำปรึกษาออนไลน์ผ่านระบบแชท วิดีโอคอล หรือเว็บบอร์ด การจัดฝึกอบรมออนไลน์ พัฒนาทักษะการสอน เทคนิค กลยุทธ์ และเครื่องมือการสอน การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ผ่านเว็บบอร์ด กลุ่ม Facebook ชุมชนออนไลน์ ซึ่งสอดคล้องกับวิจัยของ เวียงชัย แสงทองและคณะ (2566) พบว่า การนิเทศที่ผสมผสานด้วยวิธีการนิเทศแบบพบหน้า (Face to Face) และแบบออนไลน์ (Online Supervision) มีขั้นตอนคือการวางแผนการนิเทศ (Planning) การให้ความรู้ก่อนการนิเทศ (Informing) การดำเนินการนิเทศ (Doing) และการประเมินผลการนิเทศ (Assessing) และสอดคล้องกับวิจัยของ สถิตย์ กุลสอนและคณะ (2564) พบว่า รูปแบบการนิเทศผสมผสานเครือข่ายสังคมออนไลน์เพื่อส่งเสริมคุณลักษณะความเป็นครูที่ดีของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูที่พัฒนาขึ้น ประกอบด้วย หลักการ วัตถุประสงค์ และกระบวนการนิเทศ ประกอบด้วย 4 ขั้นตอน ได้แก่ 1) ขั้นตอนเตรียมความพร้อม 2) ขั้นตอนวางแผน การนิเทศ 3) ขั้นตอนปฏิบัติการนิเทศ และ 4) ขั้นตอนประเมินผลการนิเทศ

เอกสารอ้างอิง

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). แนวทางการพัฒนา การวัดและประเมินผลคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพมหานคร: สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน.
- จันทิมา ร่มศรี. (2564). แนวทางการนิเทศการศึกษาโดยใช้สื่อเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อพัฒนาการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และ วัฒนธรรม. Journal of Research and Development Institute Rajabhat Maha Sarakham University. 8(2), 89-100.
- นาฏนารี ชื่นจิตร และศันสนีย์ จะสุวรรณ์. (2564). กระบวนการนิเทศภายในสถานศึกษาฐานวิถีชีวิตใหม่. In Proceeding National & International Conference. 2(14), 1070.
- นิลวรรณ ทองเทียนชัย. (2564). การนิเทศเพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษที่เน้นทักษะกระบวนการคิดของครูผู้สอนภาษาอังกฤษ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. รายงานการวิจัย. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน.
- รุจิรา เทพอาจ. (2563). คู่มือการนิเทศออนไลน์การจัดการเรียนการสอนในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019(COVID-19) ของโรงเรียนในสังกัด สพป.อุดรดิตถ์เขต 1. เรียกใช้เมื่อ 2 พฤษภาคม 2566 จาก <http://utdone.net/nited/?p=270>.
- วนิดา สิมพล. (2563). การพัฒนารูปแบบการนิเทศแบบชี้แนะและเสริมพลังอำนาจเพื่อสร้างชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ (CEP Supervisory Model) ที่ส่งผลต่อความสามารถในการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอนภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเลย เขต 2. เรียกใช้เมื่อ 2 พฤษภาคม 2566 จาก <https://www.obec.go.th/wp-content/uploads/2021/>.
- เวียงชัย แสงทอง และคณะ. (2566). รูปแบบการนิเทศแบบผสมผสานเพื่อส่งเสริมการจัดการเรียนรู้เชิงรุกของครูโรงเรียนประถมศึกษา. วารสารสันติศึกษาปริทรรศน์ มจร. 11(3), 1194-1205.

11 การนิเทศรูปแบบออนไลน์ผสมผสานกระบวนการคิดเชิงออกแบบ เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารของครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 2

- ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง นโยบายการศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567-2568. (2566, 23 พฤศจิกายน). หน้า 1-2.
- สถิตย์ กุลสอน และคณะ. (2564). การพัฒนารูปแบบการนิเทศผสมผสานเครือข่ายสังคมออนไลน์เพื่อส่งเสริมคุณลักษณะความเป็นครูที่ดีของนักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู. วารสารวิทยาลัยนครราชสีมา สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. 15(3), 96-110.
- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. (ม.ป.ป). คู่มือการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษแนวใหม่ ตามกรอบมาตรฐานความสามารถทางภาษาอังกฤษที่เป็นสากล The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) ระดับชั้นมัธยมศึกษา. กรุงเทพฯ,sko8i: สถาบันภาษาอังกฤษ.
- สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา. (2560). แผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560-2579. กรุงเทพมหานคร: พรินทวนกราฟฟิค จำกัด.
- สุทธิแดน พลวัติจรสวัฒน์. (2564). การนิเทศการศึกษาในสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อ โควิด-19: กรณีศึกษาการใช้กระบวนการนิเทศแบบSM³. วารสารวิชาการโรงเรียนนายเรือด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศึกษาศาสตร์. 8(1), 31-42.
- Brown, T. (2009). Change by design: How design thinking transforms organizations and inspires innovation. Harper Business.
- Kolko, J. (2014). *Well-Designed: How to use Empathy to Create Products People Love*. N. P. : Harvard Business Review Press.