

การออกแบบและพัฒนาพอดแคสต์เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ ประวัติศาสตร์ชาติไทย สำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ*

DESIGN AND DEVELOPMENT OF PODCASTS TO ENHANCE THAI NATIONAL HISTORY LEARNING FOR VOCATIONAL CERTIFICATE STUDENTS

อรวรรณ นิมดวง¹, นฤมล ศิริวงษ์² และ รัฐพล ประดับเวทย์³

Orawan Nimduang¹, Naruemon Sirawong² and Rathapol Pradubwate³

¹นิสิตหลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

¹Graduate Student, Master of Education Program in Educational Technology,

Faculty of Education, Srinakharinwirot University, Thailand

²⁻³อาจารย์ประจำภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

²⁻³Lecturer, Educational Technology Department, Faculty of Education,

Srinakharinwirot University, Thailand

Corresponding Author's Email: orawan3560@gmail.com

วันที่รับบทความ : 5 พฤษภาคม 2569; วันแก้ไขบทความ 13 พฤษภาคม 2569; วันที่ตอบรับบทความ : 15 พฤษภาคม 2569

Received 5 May 2026; Revised 13 May 2026; Accepted 15 May 2026

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ออกแบบพอดแคสต์ 2) พัฒนาพอดแคสต์ และ 3) ศึกษาผลการใช้พอดแคสต์ที่ส่งเสริมเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ใช้รูปแบบการวิจัยและพัฒนาร่วมกับการวิจัยแบบกึ่งทดลอง แบ่งเป็น

Citation:



* อรวรรณ นิมดวง, นฤมล ศิริวงษ์ และ รัฐพล ประดับเวทย์. (2569). การออกแบบและพัฒนาพอดแคสต์เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ชาติไทย สำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ. วารสารสหศาสตร์การพัฒนาสังคม, 4(3), 1368-1382.

Orawan Nimduang, Naruemon Sirawong and Rathapol Pradubwate. (2026). Design And Development Of Podcasts To Enhance Thai National History Learning For Vocational Certificate Students.

Journal of Interdisciplinary Social Development, 4(3), 1368-1382.;

DOI: <https://doi.org/10.>

Website: <https://so12.tci-thaijo.org/index.php/JISDIADP/>

2 ระยะ ระยะที่ 1 การออกแบบและพัฒนาพอดแคสต์ แหล่งข้อมูล ได้แก่ เอกสาร หลักสูตร รายวิชาประวัติศาสตร์ชาติไทย แนวคิดการออกแบบพอดแคสต์ การจัดการเรียนรู้ ประวัติศาสตร์ และผู้เชี่ยวชาญ เครื่องมือ ได้แก่ ต้นแบบพอดแคสต์ แบบประเมินต้นแบบพอดแคสต์ พอดแคสต์ฉบับสมบูรณ์ และแบบประเมินคุณภาพพอดแคสต์ ซึ่งเป็นมาตราส่วน ประมาณค่า 5 ระดับ ครอบคลุม 4 ด้าน ได้แก่ ด้านเนื้อหา ด้านการนำเสนอและรูปแบบ ด้านคุณภาพการผลิต และด้านการส่งเสริมการเรียนรู้ วิเคราะห์ข้อมูลด้วยค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการวิเคราะห์เชิงเนื้อหา เครื่องมือมีค่า IOC ระหว่าง 0.67–1.00 ต้นแบบพอดแคสต์มีคุณภาพระดับมากที่สุด และพอดแคสต์ฉบับสมบูรณ์มีคุณภาพระดับมากที่สุด ระยะที่ 2 การศึกษาผลการใช้พอดแคสต์ กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียน ปวช. ชั้นปีที่ 2 วิทยาลัยเทคนิคตรัง จำนวน 62 คน ได้จากการสุ่มแบบกลุ่ม แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 33 คน และกลุ่มควบคุม 29 คน เครื่องมือ คือ แบบวัดเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทย แบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ จำนวน 25 ข้อ ครอบคลุม 3 ด้าน ได้แก่ ความรู้ความเข้าใจ ความรู้สึก และพฤติกรรม วิเคราะห์ข้อมูลด้วยค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที ผลการวิจัยพบว่า พอดแคสต์ที่เหมาะสมคือพอดแคสต์แบบเล่าเรื่องจากผู้เชี่ยวชาญ มีจำนวน 4 ตอน ความยาวตอนละ 10–15 นาที นักเรียนกลุ่มทดลองมีเจตคติหลังเรียนอยู่ในระดับดีมาก สูงกว่ากลุ่มควบคุมที่เรียนด้วยวิธีปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

คำสำคัญ: พอดแคสต์, ประวัติศาสตร์ชาติไทย, นักเรียนประกาศนียบัตรวิชาชีพ, ADDIE Model

Abstract

This study aimed to: 1) design podcasts, 2) develop podcasts, and 3) examine the effects of using podcasts to promote attitudes toward Thai national history among vocational certificate students. The study employed a research and development approach integrated with a quasi-experimental design and was conducted in two phases. Phase 1 involved the design and development of podcasts. The data sources included documents, the Thai National History course curriculum, concepts related to podcast design, history learning management, and experts. The research instruments consisted of a podcast

prototype, a podcast prototype evaluation form, the completed podcasts, and a podcast quality evaluation form. The evaluation forms used a five-point rating scale covering four aspects: content, presentation and format, production quality, and learning promotion. Data were analyzed using mean, standard deviation, and content analysis. The instruments had IOC values ranging from 0.67 to 1.00. The podcast prototype was rated at the highest level of quality, and the completed podcasts were also rated at the highest level. Phase 2 examined the effects of using the podcasts. The sample consisted of 62 second-year vocational certificate students at Trang Technical College, selected through cluster random sampling. They were divided into an experimental group of 33 students and a control group of 29 students. The research instrument was a five-point rating scale measuring attitudes toward Thai national history, consisting of 25 items across three aspects: cognition, affect, and behavior. Data were analyzed using mean, standard deviation, and t-test. The findings revealed that the most appropriate podcast format was an expert storytelling podcast, consisting of four episodes, each approximately 10–15 minutes long. The students in the experimental group demonstrated post-learning attitudes at a very good level, which were significantly higher than those of the control group taught through conventional instruction at the .05 level.

Keywords: podcast, Thai national history, vocational certificate students, ADDIE Model

บทนำ

ประวัติศาสตร์เป็นศาสตร์ที่ศึกษาประสบการณ์ ความคิด และการกระทำของมนุษย์ตามมิติของเวลา จึงมีความสำคัญต่อการเรียนรู้ชีวิต สังคม และวัฒนธรรมตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน การเรียนรู้ประวัติศาสตร์ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจรากเหง้าของตนเอง เกิดความภาคภูมิใจในชาติ เห็นคุณค่าของความสำเร็จ ความเสียสละ และบทเรียนจากอดีต เพื่อนำไปใช้เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตอย่างมีเหตุผล สอดคล้องกับพระราชบัญญัติของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ที่ทรงชี้ให้เห็นว่าวิชาประวัติศาสตร์

เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิตของมนุษย์ เพราะทุกสังคมมีรากฐานจากอดีต ต่อเนื่องถึงปัจจุบัน และพัฒนาไปสู่อนาคต หลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567 ได้กำหนดรายวิชาประวัติศาสตร์ชาติไทยไว้ในกลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต หมวดวิชาสมรรถนะแกนกลาง เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ เห็นคุณค่า และมีเจตคติที่ดีต่อประวัติศาสตร์ชาติไทย อันสอดคล้องกับคุณลักษณะของผู้สำเร็จการอาชีวศึกษาที่พึงประสงค์ ด้านคุณธรรม จริยธรรม เจตคติที่ดี ความภาคภูมิใจและการรักษาเอกลักษณ์ของชาติไทย อย่างไรก็ตาม การจัดการเรียนการสอนประวัติศาสตร์ชาติไทยในปัจจุบันยังประสบปัญหาสำคัญ เนื่องจากผู้เรียนจำนวนหนึ่งมองว่าวิชาประวัติศาสตร์เป็นวิชาที่น่าเบื่อ ยากต่อการทำความเข้าใจ และมักเน้นการจดจำเนื้อหาจำนวนมาก การสอนที่เน้นการบรรยายและการใช้ตำราเป็นหลักจึงอาจทำให้ผู้เรียนขาดแรงจูงใจ ไม่สามารถจับประเด็นสำคัญ วิเคราะห์ลำดับเหตุการณ์ หรือเชื่อมโยงสถานการณ์ทางประวัติศาสตร์กับชีวิตปัจจุบันได้อย่างมีประสิทธิภาพ (วิจิตร นพรัตน์, 2558)

แนวทางการจัดการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ในยุคปัจจุบันจึงควรปรับจากการถ่ายทอดความรู้แบบทางเดียวไปสู่การเรียนรู้ที่ผู้เรียนมีส่วนร่วม โดยครูทำหน้าที่เป็นผู้อำนวยความสะดวก กระตุ้นให้ผู้เรียนคิดวิเคราะห์ ตั้งคำถาม ประเมินหลักฐานทางประวัติศาสตร์ และเชื่อมโยงบทเรียนจากอดีตกับสังคมร่วมสมัย การใช้สื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย โดยเฉพาะสื่อดิจิทัล จึงมีบทบาทสำคัญต่อการสร้างความสนใจและส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเอง ทั้งนี้ พอดแคสต์เป็นสื่อเสียงออนไลน์ที่ได้รับความนิยมเพิ่มขึ้น เนื่องจากผู้เรียนสามารถเลือกฟังเนื้อหาที่สนใจได้ทุกที่ทุกเวลา ผ่านอุปกรณ์ดิจิทัล และสามารถฟังซ้ำเพื่อทบทวนความรู้ได้ สอดคล้องกับพฤติกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียนยุคใหม่ โดยข้อมูลในปี 2021 พบว่าคนไทยชื่นชอบการฟังพอดแคสต์สูงเป็นอันดับ 6 ของโลก (We Are Social & Hootsuite, 2021) และจำนวนช่องรายการพอดแคสต์ในประเทศไทยมีแนวโน้มเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง (วิทย์ บุญ, 2565; RISJ & University of Oxford, 2021)

ในฐานะผู้สอนวิชาประวัติศาสตร์ชาติไทย มีแนวคิดที่จะพัฒนาสื่อการสอนที่สนับสนุนการจัดการเรียนรู้วิชาประวัติศาสตร์ชาติไทยสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ โดยศึกษารูปแบบของพอดแคสต์ที่เหมาะสมต่อการจัดการเรียนรู้วิชาประวัติศาสตร์ชาติไทย ทำให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในประวัติศาสตร์ชาติไทย โดยมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น มีความกระตือรือร้นและเจตคติที่ดีในการเรียนวิชาประวัติศาสตร์ชาติไทย

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อออกแบบพอดแคสต์ที่ส่งเสริมเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ
2. เพื่อพัฒนาพอดแคสต์ที่ส่งเสริมเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ
3. เพื่อศึกษาผลการใช้พอดแคสต์ที่ส่งเสริมเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพในประเทศไทย

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ใช้ระเบียบวิธีแบบผสมวิธี (Mixsd methods Research) ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิจัยตามขั้นตอนสำคัญ ดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

- 1.1 ประชากรที่ใช้ในงานวิจัย นักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 2 วิทยาลัยเทคนิคตรัง ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2568 รวมจำนวนนักเรียน 400 คน
- 1.2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในงานวิจัย นักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 2 วิทยาลัยเทคนิคตรัง ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2568 จำนวน 2 ห้อง นักเรียน 62 คน ได้จากสุ่มแบบกลุ่ม (Cluster random sampling)

2. เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยแบ่งเป็น 2 ระยะ ได้แก่ ระยะที่ 1 การออกแบบและพัฒนาพอดแคสต์ประวัติศาสตร์ชาติไทย ประกอบด้วย ร่างต้นแบบพอดแคสต์ แบบประเมินต้นแบบพอดแคสต์ พอดแคสต์ประวัติศาสตร์ชาติไทย และแบบประเมินคุณภาพพอดแคสต์ และระยะที่ 2 การศึกษาผลการใช้พอดแคสต์ ประกอบด้วย แบบวัดเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ

ผู้วิจัยสร้างเครื่องมือจากการศึกษาเอกสาร หลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ รายวิชาประวัติศาสตร์ชาติไทย รหัสวิชา 20000-1502 แนวคิดเกี่ยวกับการออกแบบพอดแคสต์ การจัดการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ และการวัดเจตคติ โดยพอดแคสต์ที่พัฒนาขึ้นเป็นสื่อเสียงประกอบภาพ ใช้รูปแบบการเล่าเรื่องโดยผู้เชี่ยวชาญ มีผู้ดำเนินรายการ 2 คน ความยาวตอนละประมาณ 10-15 นาที และพัฒนาตามกระบวนการ ADDIE Model ส่วนแบบประเมินต้นแบบและแบบประเมิน

คุณภาพพอดแคสต์เป็นมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ ครอบคลุม 4 ด้าน ได้แก่ ด้านเนื้อหา ด้านการนำเสนอและรูปแบบ ด้านคุณภาพการผลิต และด้านการส่งเสริมการเรียนรู้ สำหรับแบบวัดเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยเป็นมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ จำนวน 25 ข้อ ครอบคลุม 3 ด้าน ได้แก่ ด้านความรู้ความเข้าใจ ด้านความรู้สึก และด้านพฤติกรรม

การตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือดำเนินการโดยเสนอผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา ด้านสื่อและเทคโนโลยีการศึกษา และด้านการวัดและประเมินผล เพื่อตรวจสอบความตรงเชิงเนื้อหา พบว่า เครื่องมือมีค่า IOC อยู่ระหว่าง 0.67–1.00 ซึ่งผ่านเกณฑ์ที่กำหนด ผลการประเมินคุณภาพร่างต้นแบบพอดแคสต์อยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 4.83 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.32 และผลการประเมินคุณภาพพอดแคสต์ฉบับพัฒนาอยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ย 4.69 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.23 จากนั้นนำพอดแคสต์ไปทดลองใช้กับนักเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง เพื่อปรับปรุงสื่อก่อนนำไปใช้จริง

3. วิธีการรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลเป็น 3 ขั้นตอน ได้แก่ 1) ขั้นตอนการทดลอง ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง สร้างและตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ ขอรับรองจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ หมายเลขรับรอง SWUEC-682653 และขออนุญาตเก็บข้อมูลจากวิทยาลัยเทคนิควัง 2) ขั้นตอนทดลอง สุ่มกลุ่มตัวอย่างด้วยวิธีการสุ่มแบบกลุ่ม จำนวน 2 ห้องเรียน แบ่งเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม รวม 62 คน จากนั้นปฐมนิเทศนักเรียน วัดเจตคติก่อนการทดลอง และดำเนินการจัดการเรียนรู้ โดยกลุ่มทดลองเรียนรู้ด้วยพอดแคสต์ประวัติศาสตร์ชาติไทย ส่วนกลุ่มควบคุมเรียนรู้ด้วยวิธีปกติ ใช้เวลาทดลองรวม 6 ชั่วโมงเป็นเวลา 3 สัปดาห์ และ 3) ขั้นตอนหลังการทดลอง ให้นักเรียนทั้งสองกลุ่มทำแบบวัดเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยอีกครั้ง แล้วนำคะแนนไปวิเคราะห์ผลทางสถิติ

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยตรวจสอบความสมบูรณ์ของข้อมูล ลงรหัส ตรวจสอบให้คะแนน และวิเคราะห์ข้อมูลตามวัตถุประสงค์ของการวิจัย โดยการตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือใช้ค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามกับวัตถุประสงค์หรือนิยามเชิงปฏิบัติการตามแนวคิดของ Rovinelli and Hambleton โดยกำหนดค่า IOC ตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไปเป็นเกณฑ์ผ่าน ส่วนการวิเคราะห์เจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยใช้ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เปรียบเทียบเจตคติก่อนและหลังการทดลองของกลุ่มทดลองด้วยสถิติ Paired Samples t-test เปรียบเทียบเจตคติหลังการ

ทดลองระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมด้วยสถิติ Independent Samples t-test และวิเคราะห์ขนาดอิทธิพลของการทดลองด้วย Cohen's d

ผลการวิจัย

1. ผลการออกแบบพอดแคสต์ที่ส่งเสริมเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พบว่า พอดแคสต์ที่เหมาะสมสำหรับส่งเสริมเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ คือ พอดแคสต์รูปแบบเล่าเรื่องจากผู้เชี่ยวชาญ หรือ Expert Storytelling Podcast ภายใต้ชื่อรายการ Thai History Podcast: พระมหากษัตริย์ไทย เรื่องราวที่อาจไม่เคยรู้ โดยออกแบบให้สอดคล้องกับหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567 รายวิชาประวัติศาสตร์ชาติไทย รหัสวิชา 20000-1502 และเหมาะสมกับลักษณะผู้เรียนกลุ่ม Generation Z ที่คุ้นเคยกับสื่อดิจิทัล ชอบเนื้อหาที่กระชับ เข้าใจง่าย และสามารถเรียนรู้ได้ทุกที่ทุกเวลา

พอดแคสต์ที่ออกแบบมีจำนวน 4 ตอน เนื้อหาเกี่ยวกับสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช ความยาวตอนละประมาณ 10-15 นาที โดยแต่ละตอนมีโครงสร้าง 3 ส่วน ได้แก่ บทนำ เนื้อหาหลัก และบทสรุป ซึ่งบทนำทำหน้าที่กระตุ้นความสนใจ เนื้อหาหลักใช้การเล่าเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ผสมผสานการถาม-ตอบกับผู้เชี่ยวชาญ และบทสรุปเน้นการสรุปสาระสำคัญ พร้อมเชื่อมโยงคุณค่าทางประวัติศาสตร์กับการดำรงชีวิตในปัจจุบัน

2. ผลการพัฒนาพอดแคสต์ที่ส่งเสริมเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พบว่า ผลการพัฒนาพอดแคสต์ดำเนินการตามกระบวนการ ADDIE Model ประกอบด้วย การวิเคราะห์ การออกแบบ การพัฒนา การนำไปใช้ และการประเมินผล โดยผู้วิจัยได้ผลิตต้นแบบพอดแคสต์ ทดลองประเมินคุณภาพ และนำเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญมาปรับปรุงก่อนผลิตพอดแคสต์ฉบับสมบูรณ์ เรื่อง สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช วีรบุรุษแห่งกรุงธนบุรี จำนวน 4 ตอน

ผลการประเมินคุณภาพพอดแคสต์ฉบับสมบูรณ์โดยผู้เชี่ยวชาญ พบว่า โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ยรวมเท่ากับ 4.69 และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.23 เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า ด้านการนำเสนอและรูปแบบมีค่าเฉลี่ยสูงสุด รองลงมา คือ ด้านคุณภาพการผลิต ด้านการส่งเสริมการเรียนรู้ และด้านเนื้อหา ตามลำดับ ดังตารางที่ 1

ตารางที่ 1 ผลการประเมินคุณภาพพอดแคสต์ Thai History Podcast ฉบับสมบูรณ์

ด้านการประเมิน	ค่าเฉลี่ย	S.D.	แปลผล
ด้านเนื้อหา	4.60	0.25	มากที่สุด
ด้านการนำเสนอและรูปแบบ	4.75	0.19	มากที่สุด
ด้านคุณภาพการผลิต	4.70	0.22	มากที่สุด
ด้านการส่งเสริมการเรียนรู้	4.69	0.24	มากที่สุด
รวม	4.69	0.23	มากที่สุด

จากตารางที่ 1 แสดงให้เห็นว่า พอดแคสต์ที่พัฒนาขึ้นมีคุณภาพอยู่ในระดับมากที่สุดทุกด้าน โดยเฉพาะด้านการนำเสนอและรูปแบบ ซึ่งสะท้อนว่าการใช้เทคนิคการเล่าเรื่อง การใช้ภาษาที่เหมาะสม การแบ่งโครงสร้างรายการ และการดำเนินเนื้อหาอย่างต่อเนื่อง มีส่วนสำคัญต่อการทำให้พอดแคสต์มีความน่าสนใจและเหมาะสมกับผู้เรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ นอกจากนี้ ผลการทดลองใช้เบื้องต้นกับนักเรียนที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง พบว่า นักเรียนเห็นว่าพอดแคสต์มีความน่าสนใจ เข้าใจง่าย แตกต่างจากการเรียนแบบบรรยาย และช่วยกระตุ้นความอยากรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ชาติไทย อย่างไรก็ตาม มีข้อเสนอแนะให้ปรับความเร็วในการเล่าเรื่องบางช่วง และเพิ่มคำอธิบายศัพท์ทางประวัติศาสตร์ที่ยากให้ชัดเจนขึ้น ผู้วิจัยจึงนำข้อเสนอแนะดังกล่าวไปปรับปรุงก่อนนำไปใช้จริงกับกลุ่มตัวอย่าง

3. ผลการใช้พอดแคสต์ที่ส่งเสริมเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พบว่า ก่อนการทดลอง นักเรียนทั้งสองกลุ่มมีเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยอยู่ในระดับน้อยใกล้เคียงกัน โดยกลุ่มทดลองมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 2.51 และกลุ่มควบคุมมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 2.57 ภายหลังการทดลอง กลุ่มทดลองที่เรียนรู้ด้วยพอดแคสต์มีเจตคติเพิ่มขึ้นอยู่ในระดับดีมาก มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.55 ส่วนกลุ่มควบคุมที่เรียนรู้ด้วยวิธีปกติมีเจตคติเพิ่มขึ้นอยู่ในระดับดี มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.66 ดังตารางที่ 2

ตารางที่ 2 ผลการเปรียบเทียบเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยก่อนและหลังการทดลองของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

กลุ่ม	ค่าเฉลี่ย ก่อนทดลอง	S.D.	แปลผล	ค่าเฉลี่ย หลังทดลอง	S.D.	แปลผล
กลุ่มทดลอง	2.51	0.20	น้อย	4.55	0.11	ดีมาก
กลุ่มควบคุม	2.57	0.13	น้อย	3.66	0.15	ดี

จากตารางที่ 2 แสดงให้เห็นว่า นักเรียนทั้งสองกลุ่มมีเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยเพิ่มขึ้นหลังการทดลอง แต่กลุ่มทดลองที่เรียนรู้ด้วยพอดแคสต์มีการพัฒนาเจตคติสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างชัดเจน โดยเพิ่มจากระดับน้อยเป็นระดับดีมาก ขณะที่กลุ่มควบคุมเพิ่มจากระดับน้อยเป็นระดับดีเท่านั้น เมื่อเปรียบเทียบคะแนนเจตคติระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมพบว่า ก่อนการทดลอง คะแนนเจตคติของทั้งสองกลุ่มไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ แสดงให้เห็นว่าทั้งสองกลุ่มมีพื้นฐานเจตคติที่เทียบเคียงกันได้ก่อนเริ่มการทดลอง ส่วนหลังการทดลอง พบว่า กลุ่มทดลองมีคะแนนเจตคติสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ดังตารางที่ 3

ตารางที่ 3 ผลการเปรียบเทียบคะแนนเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

การเปรียบเทียบ	ค่าเฉลี่ย กลุ่มทดลอง	ค่าเฉลี่ย กลุ่มควบคุม	t	df	Sig.	ผลการทดสอบ
ก่อนการทดลอง	64.21	62.67	0.761	60	.450	ไม่แตกต่างกัน
หลังการทดลอง	113.73	91.41	-16.811	60	.000	แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ

จากตารางที่ 3 พบว่า ก่อนการทดลอง คะแนนเจตคติของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ส่วนหลังการทดลอง กลุ่มทดลองมีคะแนนเจตคติสูง

กว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 แสดงให้เห็นว่าการจัดการเรียนรู้โดยใช้พอดแคสต์ประวัติศาสตร์ชาติไทยส่งผลต่อการพัฒนาเจตคติของนักเรียนได้ดีกว่าการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีปกติ

อภิปรายผล

1. ผลการพัฒนาพอดแคสต์ที่ส่งเสริมเจตคติประวัติศาสตร์ชาติไทยสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พบว่า คุณภาพของต้นแบบพอดแคสต์ที่ส่งเสริมเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ โดยผู้เชี่ยวชาญประเมินอยู่ในระดับมากที่สุด โดยรูปแบบที่เหมาะสม คือ พอดแคสต์แบบเล่าเรื่องจากผู้เชี่ยวชาญ (Expert Storytelling Podcast) แบ่งเนื้อหาเป็นตอนสั้น ๆ ตอนละไม่เกิน 15 นาที มีการเล่าเรื่องร่วมกับการถาม-ตอบระหว่างผู้ดำเนินรายการและผู้เชี่ยวชาญด้านประวัติศาสตร์ ใช้ภาพประกอบ แหล่งอ้างอิงที่น่าเชื่อถือ และคำอธิบายศัพท์ประกอบ เพื่อช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจเนื้อหาทางประวัติศาสตร์ที่มีความซับซ้อนได้ง่ายขึ้น ทั้งนี้อาจเนื่องมาจาก การออกแบบพอดแคสต์ดำเนินการตามกระบวนการ ADDIE Model 5 ขั้นตอน ได้แก่ การวิเคราะห์ การออกแบบการพัฒนา การนำไปใช้ และการประเมินผล ทำให้การกำหนดเนื้อหา รูปแบบการนำเสนอ และองค์ประกอบของสื่อมีความเป็นระบบ อีกทั้งโครงสร้างรายการที่ประกอบด้วยบทนำ เนื้อหาหลัก และบทสรุป ช่วยดึงดูดความสนใจของผู้ฟัง ถ่ายทอดเนื้อหาอย่างต่อเนื่อง และสรุปสาระสำคัญได้ชัดเจน โดยเฉพาะการใช้รูปแบบเล่าเรื่องผสมผสานการถาม-ตอบกับผู้เชี่ยวชาญ ซึ่งช่วยสร้างอารมณ์ร่วม กระตุ้นจินตนาการ และทำให้ประวัติศาสตร์เป็นเรื่องใกล้ตัวมากขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับ นราธิป แก้วทอง และพิไลลักษณ์ คำมาระ (2566) ที่พบว่าพอดแคสต์รูปแบบการเล่าเรื่องร่วมกับดนตรีพื้นหลังและเอฟเฟกต์เสียงช่วยสร้างอารมณ์ร่วมในการเรียนรู้ประวัติศาสตร์และสอดคล้องกับทฤษฎีการเรียนรู้ผ่านการฟัง อีกทั้งสอดคล้องกับ ดวงจันทร์ แก้วกพาน และชิสัพพัชร์ ชูทอง (2567) ที่อธิบายว่า ADDIE Model ช่วยออกแบบการเรียนรู้ให้ครอบคลุมทั้งด้านพุทธิปัญญา ทักษะ และเจตคติ รวมถึงสอดคล้องกับรัชนิยา วิมล และวิเชียร อารังโสติสสกุล (2567) ที่พบว่าพอดแคสต์ขนาดสั้นเหมาะสมกับผู้เรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ และแนวคิดของกระทรวงศึกษาธิการ (2546) และเฉลิม มลิลาน นิติเขตต์ปรีชา (2559) ที่เน้นการใช้สื่อ เทคโนโลยี และวิธีการเรียนรู้ที่หลากหลายเพื่อทำให้การเรียนรู้ประวัติศาสตร์ น่าสนใจและเข้าถึงผู้เรียนมากขึ้น

2. ผลการพัฒนาพอดแคสต์ที่ส่งเสริมเจตคติประวัติศาสตร์ชาติไทยสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พบว่า พอดแคสต์ประวัติศาสตร์ชาติไทยที่พัฒนาขึ้นมีคุณภาพเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด และสามารถนำไปใช้ส่งเสริมเจตคติของนักเรียนต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยผู้วิจัยได้พัฒนารายการ Thai History Podcast: มหากษัตริย์ไทย เรื่องราวที่อาจไม่เคยรู้ เรื่อง วีรบุรุษแห่งกรุงธนบุรี ตำนานสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช จำนวน 4 ตอน ได้แก่ 1) จากเด็กชายสินถึงแม่ทัพผู้กล้า 2) การกอบกู้และสถาปนากรุงธนบุรี 3) มหาราชผู้ทรงปฏิรูปและพัฒนา และ 4) บทสุดท้ายและมรดกอันยิ่งใหญ่ โดยเนื้อหาครอบคลุมชีวิต วีรกรรม การกอบกู้เอกราช การปกครอง การฟื้นฟูเศรษฐกิจ ศาสนา วัฒนธรรม การศึกษา ตลอดจนมรดกทางประวัติศาสตร์และบทเรียนที่คนไทยควรนำไปใช้ ทั้งนี้อาจเนื่องมาจาก ผู้วิจัยได้พัฒนาพอดแคสต์อย่างเป็นระบบ โดยศึกษาตำรา เอกสาร งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง หลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567 และบริบทของผู้เรียน จากนั้นวิเคราะห์เนื้อหาและพัฒนาพอดแคสต์ตามต้นแบบที่ออกแบบไว้ ทำให้พอดแคสต์มีเนื้อหาถูกต้อง เข้าใจง่าย เหมาะสมกับผู้เรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ และสอดคล้องกับการเรียนรู้ในยุคดิจิทัล อีกทั้งยังผ่านการประเมินคุณภาพจากผู้เชี่ยวชาญ การปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ และการทดลองใช้เบื้องต้นแบบ One-to-One Try-Out เพื่อตรวจสอบความเหมาะสมด้านเนื้อหา ภาษา รูปแบบการนำเสนอ ระยะเวลา และผลต่อผู้เรียน ก่อนนำไปใช้จริง ซึ่งสอดคล้องกับ ดวงจันทร์ แก้วกาน และชิสาพัชร ชูทอง (2567) ที่อธิบายว่า ADDIE Model ในขั้นการวิเคราะห์ต้องพิจารณาความจำเป็น เนื้อหา ความรู้พื้นฐาน และความต้องการของผู้เรียน ทำให้การออกแบบสื่อสอดคล้องกับกลุ่มเป้าหมาย นอกจากนี้ยังสอดคล้องกับพัชรินทร์ จันที (2565) ที่พบว่าพอดแคสต์ที่มีเนื้อหาเหมาะสมกับระดับผู้เรียน เข้าใจง่าย ถูกต้อง ทันสมัย และน่าสนใจ ช่วยส่งเสริมผลสัมฤทธิ์และแรงจูงใจในการเรียนได้ดี รวมทั้งสอดคล้องกับรัชนิยา วิมล และวิเชียร อารังโสติสกุล (2567) ที่พบว่าการใช้พอดแคสต์กับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพช่วยพัฒนาทักษะการเรียนรู้และทำให้ผู้เรียนมีความคิดเห็นต่อกิจกรรมการเรียนรู้ในระดับมากที่สุด สะท้อนว่าพอดแคสต์เป็นสื่อที่มีประสิทธิภาพสำหรับผู้เรียนระดับ ปวช. และสามารถประยุกต์ใช้ได้หลายรายวิชา รวมถึงรายวิชาประวัติศาสตร์

3. ผลการใช้พอดแคสต์ที่ส่งเสริมเจตคติประวัติศาสตร์ชาติไทยสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พบว่า หลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้พอดแคสต์ นักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพมีเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยโดยรวมอยู่ในระดับดีมาก และกลุ่ม

ทดลองมีคะแนนเจตคติสูงกว่ากลุ่มควบคุมที่เรียนด้วยวิธีปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ แสดงให้เห็นว่าพอดแคสต์ประวัติศาสตร์ชาติไทยที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้นสามารถส่งเสริมเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งด้านความรู้ความเข้าใจ ด้านความรู้สึก และด้านพฤติกรรม ทั้งนี้อาจเนื่องมาจาก พอดแคสต์ประวัติศาสตร์ชาติไทยมีรูปแบบและคุณภาพที่เหมาะสมกับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ โดยใช้เวลาเล่าเรื่องจากผู้เชี่ยวชาญที่น่าสนใจ ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย มีคำศัพท์และภาพประกอบช่วยให้จดจำเนื้อหาได้ดีขึ้น อีกทั้งมีคุณภาพเสียงชัดเจน ไม่มีเสียงรบกวน มีดนตรีประกอบช่วยสร้างบรรยากาศ และมีรูปแบบการนำเสนอที่แตกต่างจากการสอนแบบบรรยายทั่วไป จึงช่วยดึงดูดความสนใจ กระตุ้นความรู้สึก ชื่นชม ภาคภูมิใจ และผูกพันกับประวัติศาสตร์ชาติไทย รวมทั้งส่งเสริมแนวโน้มพฤติกรรมเชิงบวก เช่น การแสวงหาความรู้เพิ่มเติม การเข้าร่วมกิจกรรมทางประวัติศาสตร์ และการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม ซึ่งสอดคล้องกับ Abdulrahman, Basalama, and Widodo (2018) ที่พบว่านักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ผ่านพอดแคสต์มีผลสัมฤทธิ์และเจตคติเชิงบวกสูงกว่ากลุ่มที่เรียนด้วยวิธีปกติ และสอดคล้องกับณัฐชฎิล มาอินแก้ว (2560) ที่พบว่าการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีที่แตกต่างจากการสอนแบบดั้งเดิมช่วยพัฒนาเจตคติต่อการศึกษาประวัติศาสตร์ได้สูงกว่าวิธีปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

องค์ความรู้ใหม่

องค์ความรู้ใหม่จากการวิจัยครั้งนี้ คือ รูปแบบการใช้พอดแคสต์เชิงเล่าเรื่องจากผู้เชี่ยวชาญเพื่อส่งเสริมเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยของผู้เรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ซึ่งแสดงให้เห็นว่า การเรียนรู้ประวัติศาสตร์มิได้จำกัดอยู่เพียงการถ่ายทอดเนื้อหาหรือการจดจำเหตุการณ์ แต่สามารถออกแบบให้เป็นประสบการณ์การเรียนรู้ผ่านสื่อเสียงดิจิทัลที่กระตุ้นทั้งความรู้ ความรู้สึก และแนวโน้มพฤติกรรมของผู้เรียนได้อย่างเป็นระบบ

รูปแบบดังกล่าวประกอบด้วยองค์ประกอบสำคัญ 5 ประการ ได้แก่ 1) เนื้อหาประวัติศาสตร์ที่ถูกต้องและเชื่อมโยงชีวิตปัจจุบัน 2) การเล่าเรื่องโดยผู้เชี่ยวชาญ 3) โครงสร้างรายการที่กระชับเป็นตอนสั้น 4) สื่อเสียงและภาพประกอบที่ช่วยสร้างอารมณ์ร่วม และ 5) การออกแบบกิจกรรมการฟังที่มุ่งส่งเสริมเจตคติ โดยองค์ประกอบเหล่านี้ร่วมกันทำให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจ เห็นคุณค่า ภาคภูมิใจ และมีแนวโน้มแสวงหาความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ชาติไทยเพิ่มเติม

สรุป/ข้อเสนอแนะ

พอดแคสต์ที่เหมาะสมสำหรับส่งเสริมเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยของนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ คือ พอดแคสต์แบบเล่าเรื่องจากผู้เชี่ยวชาญ โดยออกแบบเป็นตอนสั้น มีเนื้อหาถูกต้อง เข้าใจง่าย มีการถาม-ตอบประกอบการเล่าเรื่อง และเชื่อมโยงคุณค่าทางประวัติศาสตร์กับชีวิตปัจจุบัน ผลการประเมินคุณภาพพอดแคสต์โดยผู้เชี่ยวชาญอยู่ในระดับมากที่สุด แสดงให้เห็นว่าสื่อที่พัฒนาขึ้นมีความเหมาะสมทั้งด้านเนื้อหา การนำเสนอคุณภาพการผลิต และการส่งเสริมการเรียนรู้ เมื่อนำไปใช้กับนักเรียน พบว่านักเรียนกลุ่มทดลองมีเจตคติต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน และสูงกว่ากลุ่มควบคุมที่เรียนด้วยวิธีปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ สะท้อนว่าพอดแคสต์ประวัติศาสตร์ชาติไทยสามารถใช้เป็นสื่อการเรียนรู้ที่ช่วยส่งเสริมความรู้ ความรู้สึกเชิงบวก และแนวโน้มพฤติกรรมที่ดีต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งนี้ ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะ ดังต่อไปนี้

ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้ 1) พอดแคสต์เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ชาติไทยสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ สามารถกระตุ้นให้นักเรียนเกิดเจตคติเชิงบวกต่อประวัติศาสตร์ชาติไทย มีความรู้ความเข้าใจ ความรู้สึกและแสดงออกถึงพฤติกรรมที่ดีในการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ชาติไทย โดยสามารถใช้เป็นสื่อเสริมให้กับนักเรียนได้ เพราะสะดวกต่อการเรียนรู้ของนักเรียน 2) หลังจากใช้พอดแคสต์ประวัติศาสตร์ชาติไทยในการจัดการเรียนรู้ ควรให้ผู้เรียนทำแบบประเมินความคิดเห็นต่อพอดแคสต์ที่ออกแบบและพัฒนาขึ้น ว่ามีส่วนใดบ้างที่นักเรียนชื่นชอบหรือยังพบข้อบกพร่องที่ควรปรับปรุงแก้ไข เพื่อนำข้อมูลไปพัฒนาพอดแคสต์ให้ดียิ่งขึ้น 3) หลังจากนำพอดแคสต์ประวัติศาสตร์ชาติไทยไปใช้ในชั้นเรียน ควรจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมการมีปฏิสัมพันธ์หลังการฟัง เช่น การอภิปรายกลุ่ม การเขียนสะท้อนความคิด หรือการทำแบบฝึกหัดที่เชื่อมโยงเนื้อหาในพอดแคสต์กับชีวิตจริง เพื่อให้นักเรียนสามารถนำบทเรียนจากประวัติศาสตร์ นำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพในอนาคต

ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป 1) การศึกษาเจตคติของนักเรียนต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยหลังจากใช้พอดแคสต์ ควรศึกษาความคงทนของเจตคติ (Attitude Retention) ที่เกิดขึ้นจากการใช้พอดแคสต์ในระยะยาวเพิ่มเติม เนื่องจากเจตคติมีความคงทน และการเปลี่ยนแปลงใช้เวลานาน ดังนั้นจึงควรติดตามผลในระยะ 1 เดือน 3 เดือน และ 6 เดือนหลังการทดลอง 2) จากผลการศึกษามีการจัดทำพอดแคสต์ในลักษณะ Video Podcast ควรศึกษาการพัฒนาพอดแคสต์ร่วมกับสื่อมัลติมีเดียประเภทอื่นที่ผสมผสาน เพื่อเปรียบเทียบประสิทธิผลระหว่างรูปแบบสื่อที่แตกต่างกัน

ในการส่งเสริมเจตคติด้านประวัติศาสตร์ 3) ควรศึกษาปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความสำเร็จในการใช้พอดแคสต์เพื่อการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ เช่น ทักษะดิจิทัลของครูผู้สอน ความพร้อมด้านอินเทอร์เน็ตของนักเรียนและสถานศึกษา และบริบทของสถานศึกษาทั้งในเขตเมืองและชนบท เพื่อให้ได้แนวทางการนำไปใช้ที่เหมาะสมกับบริบทที่หลากหลาย

เอกสารอ้างอิง

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2546). มิตรคู่ครู: แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ประวัติศาสตร์. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- เฉลิม มลิตา นิตเขตต์ปรีชา. (2559). เทคนิควิธีการสอนประวัติศาสตร์. (พิมพ์ครั้งที่ 6). กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ณัฐชฎิล มาอินแก้ว. (2560). ผลการใช้วิธีการทางประวัติศาสตร์ร่วมกับแนวคิดการศึกษาอิงสถานที่ที่มีต่อความสามารถในการวิเคราะห์ประเด็นทางประวัติศาสตร์และเจตคติต่อการศึกษาด้านประวัติศาสตร์ของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย. ใน วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร.
- ดวงจันทร์ แก้วกพาน และชิสาพัชร ชูทอง. (2567). การพัฒนาการออกแบบเขียนแผนการจัดการเรียนรู้สู่การสอนแบบจุลภาค เพื่อเตรียมความพร้อมของนักศึกษาครูวิทยาศาสตร์ภายใต้สถานการณ์ที่ไม่คุ้นเคย. วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยนครพนม, 14(1), 275-292.
- นราธิป แก้วทอง และพิไลลักษณ์ คำมาระ. (2566). การพัฒนาสื่อพอดแคสต์เพื่อใช้จัดการเรียนการสอนรายวิชาประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออก 2 สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 5. วารสารสหวิทยาการวิจัยและนวัตกรรมการศึกษา, 2(2), 43-52.
- พัชรินทร์ จันที. (2565). การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ด้านการฟังภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยการจัดการเรียนรู้ผ่านพอดแคสต์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเชียงดาววิทยาคม จังหวัดเชียงใหม่. ใน วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- วิจิตรา นพรัตน์. (2558). การพัฒนาการเรียนการสอนวิชาประวัติศาสตร์ในโรงเรียน. เชียงใหม่: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

วิทย์ บุญ. (2565, พฤษภาคม 22). ‘พอดแคสต์’ สื่อใหม่ที่ดูจะฮิต แต่ผู้ผลิตรายการในไทยส่วนใหญ่ยังไม่สามารถ ‘สร้างรายได้’. Thairath Plus. จาก <https://plus.thairath.co.th/topic/politics&society/101541>

รัชนี้ย์ วิมล และวิเชียร อารังโสติสกุล. (2567). การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษตามแนวคิดอภิปัญญาผ่านการใช้พอดแคสต์ เพื่อเสริมสร้างทักษะการฟังอย่างเข้าใจสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ. วารสาร มจร อุบลปริทรรศน์, 9(2), 359-372.

Abdulrahman, T. R., Basalama, N., & Widodo, M. R. (2018). The impact of podcasts on EFL students’ listening comprehension. *International Journal of English Linguistics*, 8(6), 122-130.

Reuters Institute for the Study of Journalism, & University of Oxford. (2021). Digital news report 2021. Retrieved from <https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/digital-news-report/2021>

We Are Social, & Hootsuite. (2021). Digital 2021: Global overview report. Retrieved from <https://wearesocial-net.s3-eu-west-1.amazonaws.com/wp-content/uploads/common/reports/digital-2021/digital-2021-global.pdf>