

ความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษและผลสัมฤทธิ์
ทางการเรียนภาษาอังกฤษด้วยเทคนิคการสอน Six Writing Steps
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1*
ENGLISH SENTENCE WRITING ABILITY AND ACADEMIC ACHIEVEMENT
THROUGH THE SIX WRITING STEPS TECHNIQUE AMONG
MATHAYOMSUKSA 1 STUDENTS

วริษฐา มิตรคุณ¹, ชวนพิศ ชุมคง² และ นพเก้า ณ พัทลุง³

Warittha Mitkhun¹, Chuanphit Chomkong² and Noppakao Na Phatthalung³

¹โรงเรียนดาดน้อย จังหวัดสงขลา

¹Daonairoi Changwatsongkhla School, Thailand

²⁻³คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

²⁻³Faculty of Education, Thaksin University, Songkhla Campus, Thailand

Corresponding Author's Email: Praerywarit@gmail.com

วันที่รับบทความ : 22 เมษายน 2569; วันที่แก้ไขบทความ 1 พฤษภาคม 2569; วันที่ตอบรับบทความ : 3 พฤษภาคม 2569

Received 22 April 2026; Revised 1 May 2026; Accepted 3 May 2026

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์คือ 1) เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนและหลังการเรียนด้วยเทคนิคการสอน Six Writing Steps 2) เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้เทคนิคการสอน Six Writing Steps และ 3) เพื่อศึกษาระดับความพึง

Citation:



* วริษฐา มิตรคุณ, ชวนพิศ ชุมคง และ นพเก้า ณ พัทลุง. (2569). ความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษด้วยเทคนิคการสอน Six Writing Steps ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1.

วารสารสหศาสตร์การพัฒนาสังคม, 4(3), 1237-1250.

Warittha Mitkhun, Chuanphit Chomkong and Noppakao Na Phatthalung. (2026). English Sentence Writing Ability And Academic Achievement Through The Six Writing Steps Technique Among Mathayomsuksa 1 Students. Journal of Interdisciplinary Social Development, 4(3), 1237-1250.;

DOI: <https://doi.org/10.>

Website: <https://so12.tci-thaijo.org/index.php/JISDIADP/>

พอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคการสอน Six Writing Steps เป็นการวิจัยเชิงทดลอง กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนดาวนายร้อย จังหวัดสงขลา ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2568 จำนวน 31 คน ซึ่งได้มาจากการสุ่มตัวอย่างแบบกลุ่ม (Cluster Sampling) ใช้ระยะเวลาในการทดลอง 6 สัปดาห์ รวม 12 ชั่วโมง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน Six Writing Steps จำนวน 6 แผน แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษแบบอัตนัย จำนวน 20 ข้อ และแบบสอบถามความพึงพอใจแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ จำนวน 20 ข้อ เครื่องมือทุกชิ้นผ่านการตรวจสอบค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) จากผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่าน สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที (t-test แบบ Dependent)

ผลการวิจัย พบว่า 1) นักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคการสอน Six Writing Steps มีความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษหลังเรียน ($\bar{X} = 15.11$) สูงกว่าก่อนเรียน ($\bar{X} = 7.73$) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษโดยรวมหลังเรียน ($\bar{X} = 3.05$) สูงกว่าก่อนเรียน ($\bar{X} = 1.56$) จากคะแนนเต็ม 4 คะแนน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ในทุกด้าน 3) ผลการศึกษาความพึงพอใจพบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคการสอน Six Writing Steps โดยภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{X} = 4.84$) แสดงให้เห็นว่าเทคนิคการสอน Six Writing Steps สามารถพัฒนาความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ และสร้างทัศนคติเชิงบวกต่อการเรียนภาษาอังกฤษได้เป็นอย่างดี

คำสำคัญ: Six Writing Steps, การเขียนประโยคภาษาอังกฤษ, ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน, ความพึงพอใจ

Abstract

This research study aimed to 1) compare English sentencewriting ability among Matthayomsuksa 1 students between before and after learning through the six writing steps technique, 2) develop academic achievement of Matthayomsuksa 1 students through the six writing steps technique, and 3)

examine the satisfaction of Matthayomsuksa 1 students towards learning management through the six writing steps technique. The research samples were 31 Matthayomsuksa 1 students at Daonairoi School, Songkhla province, in semester 2 of academic year 2025, who were selected by cluster sampling method in the duration of 6 weeks, a total of 12 hours. The research instruments were 6 six-writing-steps lesson plans, a 20-item English sentence writing test, and a 5-scale questionnaire on satisfaction, 20 items. All instruments were validated to evaluate the Index of Item-Objective Congruence (IOC) by 3 experts. The statistics used for data analysis were mean, standard deviation, and dependent sample t-test.

The research findings revealed that 1) the English sentence writing ability of the students who learned through the six-writing-steps technique was improved; the post-mean score ($\bar{X}$ = 15.11) was higher than the pre-test score ($\bar{X}$ = 7.73) at the statistical significance level of .05. 2) The academic achievement of the students after learning through the technique ($\bar{X}$ = 3.05) was higher than before learning through it ($\bar{X}$ = 1.56), out of the total score of 4 at the statistical significance level of .05 in all aspects. 3) The results of the students satisfaction examination showed that the students were satisfied by learning through the six-writing-steps technique at the very good level holistically ($\bar{X}$ = 4.84), which indicated that the technique could develop the students' English sentence writing ability and academic achievement effectively and could establish positive attitudes towards learning English well.

Keywords: Six Writing Steps, English Sentence Writing, Academic Achievement, Satisfaction

บทนำ

ในยุคโลกาภิวัตน์ที่สังคมโลกเชื่อมโยงกันอย่างใกล้ชิดภาษาอังกฤษกลายเป็นภาษาสากลที่ใช้ในการสื่อสารระหว่างประเทศ ไม่ว่าจะเป็นด้านการศึกษา เศรษฐกิจ การเมือง

สังคม หรือเทคโนโลยี การศึกษาภาษาอังกฤษจึงเป็นสิ่งจำเป็นอย่างยิ่งในระบบการศึกษาของประเทศไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานที่มุ่งวางรากฐานให้นักเรียนสามารถใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การแสวงหาความรู้ และเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต ซึ่งสอดคล้องกับเป้าหมายของการศึกษาในศตวรรษที่ 21 ที่มุ่งพัฒนาให้ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิตและการดำรงชีวิตในสังคมโลก (สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา, 2560)

ทักษะการเขียน (Writing Skill) ถือเป็นทักษะการใช้ภาษาที่ซับซ้อนที่สุดในบรรดาทักษะทั้งสี่ของภาษา เพราะต้องอาศัยทั้งความรู้ทางภาษา ความสามารถในการวางโครงสร้าง และทักษะในการจัดเรียงให้สอดคล้องและต่อเนื่องกัน (Harmer, 2004) การเขียนไม่ได้เป็นเพียงการถ่ายทอดความคิดลงบนกระดาษเท่านั้น แต่ยังสะท้อนถึงกระบวนการคิดอย่างเป็นระบบของผู้เขียน ตลอดจนความสามารถในการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง เหมาะสม และมีประสิทธิภาพ ทั้งในด้านการใช้คำศัพท์ การใช้โครงสร้างประโยค และความสามารถในการสื่อความหมายอย่างชัดเจน

การฝึกฝนอย่างเป็นระบบและต่อเนื่องเป็นหัวใจสำคัญของการพัฒนาทักษะการเขียน ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ Brookes and Withrow (1988) ที่เสนอเทคนิค "Six Writing Steps" ซึ่งประกอบด้วย 6 ขั้นตอน ได้แก่ 1) Pre-writing 2) Drafting 3) Revising 4) Editing 5) Publishing และ 6) Reflecting กระบวนการเขียนตามขั้นตอนดังกล่าวช่วยให้นักเรียนได้ฝึกการวางแผน การร่างเนื้อหา การตรวจสอบ และการปรับปรุงผลงานของตนเองอย่างต่อเนื่อง ไม่เพียงแต่ช่วยให้งานเขียนมีคุณภาพมากขึ้น แต่ยังส่งเสริมทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ การจัดระบบความคิด และการประเมินตนเอง ซึ่งเป็นทักษะสำคัญในศตวรรษที่ 21 อีกด้วย (Trilling & Fadel, 2009)

ด้วยเหตุผลดังกล่าว ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษาผลของการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิค Six Writing Steps ในการพัฒนาความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เพื่อให้สามารถวิเคราะห์ผลการเรียนรู้ได้อย่างเป็นระบบ และนำไปพัฒนาการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้นในอนาคต

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ก่อนและหลังการเรียนรู้ด้วยเทคนิคการสอน Six Writing Steps
2. เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้เทคนิคการสอน Six Writing Steps
3. เพื่อศึกษาระดับความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคการสอน Six Writing Steps

สมมติฐานการวิจัย

1. ความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
3. ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคการสอน Six Writing Steps อยู่ในระดับมากถึงมากที่สุด

การทบทวนวรรณกรรม

1. ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ

ทักษะการเขียน (Writing Skill) เป็นทักษะที่สำคัญและมีความซับซ้อนในการเรียนรู้ภาษา เนื่องจากการเขียนที่ดีต้องอาศัยทั้งความรู้ด้านคำศัพท์ โครงสร้างประโยค ไวยากรณ์ และความสามารถในการสื่อความหมายอย่างชัดเจน Harmer (2004) ระบุว่า การเขียนไม่ใช่เพียงการถ่ายทอดความคิดลงบนกระดาษ แต่ต้องสะท้อนถึงกระบวนการคิดอย่างเป็นระบบของผู้เขียน Byrne (1982) ได้แบ่งองค์ประกอบของการเขียนออกเป็น 2 ด้านหลัก ได้แก่ ด้านรูปแบบ (Form) ซึ่งครอบคลุมการใช้ตัวอักษร เครื่องหมายวรรคตอน การสะกดคำ และโครงสร้างประโยค และด้านเนื้อหา (Content) ซึ่งครอบคลุมความสอดคล้องของเนื้อหา ความถูกต้องของข้อมูล และการลำดับความคิดอย่างสมเหตุสมผล

ในบริบทของผู้เรียนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ (EFL Learners) ปัญหาที่พบบ่อยในการพัฒนาทักษะการเขียน ได้แก่ การขาดความรู้เกี่ยวกับโครงสร้างประโยคที่ต้องการ

การใช้ คำศัพท์ที่ไม่เหมาะสม และการขาดกระบวนการคิดที่มีระบบก่อนการเขียน (Faraj, 2015) ซึ่งปัญหาเหล่านี้ส่งผลให้งานเขียนของนักเรียนขาดความชัดเจนและไม่สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2. เทคนิคการสอน Six Writing Steps

เทคนิคการสอน Six Writing Steps ได้รับการพัฒนาโดย Brookes and Withrow (1988) โดยมีพื้นฐานมาจากแนวคิดการเขียนแบบเน้นกระบวนการ (Process Writing Approach) ซึ่งให้ความสำคัญกับกระบวนการในการเขียนมากกว่าผลผลิตของการเขียน เทคนิคนี้ประกอบด้วย 6 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1 การวางแผน (Pre-writing) เป็นขั้นตอนที่ผู้เรียนได้ระดมความคิด (Brainstorming) วางโครงร่าง (Outlining) และรวบรวมข้อมูลที่จะนำมาใช้ในการเขียน เพื่อให้เกิดความพร้อมก่อนลงมือเขียนจริง

ขั้นที่ 2 การร่างข้อความ (Drafting) เป็นขั้นตอนที่ผู้เรียนลงมือเขียนตามแนวคิดและโครงร่างที่วางไว้ โดยไม่ต้องกังวลกับความสมบูรณ์แบบในขั้นนี้ เพื่อให้ได้ร่างแรกของงานเขียน

ขั้นที่ 3 การตรวจสอบ (Revising) เป็นขั้นตอนที่ผู้เรียนตรวจสอบเนื้อหา โครงสร้าง และความสอดคล้องของงานเขียน โดยอาจมีการแลกเปลี่ยนข้อเสนอแนะกับเพื่อน (Peer Review)

ขั้นที่ 4 การแก้ไข (Editing) เป็นขั้นตอนที่ผู้เรียนตรวจสอบและแก้ไขข้อผิดพลาดทางด้านไวยากรณ์ การสะกดคำ และเครื่องหมายวรรคตอน เพื่อให้งานเขียนมีความถูกต้องตามหลักภาษา

ขั้นที่ 5 การนำเสนอผลงาน (Publishing) เป็นขั้นตอนที่ผู้เรียนนำเสนอผลงานการเขียนที่สมบูรณ์แล้วต่อครูหรือเพื่อนร่วมชั้น เพื่อแสดงให้เห็นถึงผลการเรียนรู้ที่ได้รับ

ขั้นที่ 6 การสะท้อนความคิด (Reflecting) เป็นขั้นตอนที่ผู้เรียนทบทวนกระบวนการเขียนของตนเอง ประเมินจุดแข็งและจุดอ่อน เพื่อนำไปปรับปรุงในงานเขียนครั้งต่อไป (Brookes & Withrow, 1988)

สรุปว่า ทักษะการเขียนภาษาอังกฤษเป็นทักษะที่มีความซับซ้อน ผู้เรียน EFL มักประสบปัญหาด้านโครงสร้างประโยค คำศัพท์ และการขาดกระบวนการคิดที่เป็นระบบ เทคนิค Six Writing Steps ของ Brookes and Withrow (1988) จึงเป็นแนวทางที่ช่วยแก้ปัญหาดังกล่าว โดยเน้นกระบวนการเขียนอย่างเป็นขั้นตอนตั้งแต่การวางแผนจนถึงการสะท้อนความคิด เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนของผู้เรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

วิธีดำเนินการวิจัย

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2568 จำนวน 116 คน โรงเรียนดาวนายร้อย จังหวัดสงขลา กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2568 จำนวน 31 คน ซึ่งได้มาจากการสุ่มตัวอย่างแบบกลุ่ม (Cluster Sampling) ในภาคเรียนที่ 2 ระยะเวลาที่ใช้ในการทดลองคือ 6 สัปดาห์ รวมเป็น 12 ชั่วโมง

2. แบบแผนการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ ใช้แบบแผนการวิจัยแบบกลุ่มเดียว วัดก่อนและหลังการทดลอง (One Group Pretest-Posttest Design) ซึ่งเป็นแบบแผนที่เหมาะสมสำหรับการศึกษาพัฒนาการของกลุ่มตัวอย่างก่อนและหลังการได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคการสอน Six Writing Steps

3. เครื่องมือในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ประกอบด้วย 4 ชนิด ดังนี้

3.1 แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการสอน Six Writing Steps จำนวน 6 แผน (แผนละ 2 ชั่วโมง) มุ่งพัฒนาความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษ โดยบูรณาการขั้นตอน Pre-writing, Drafting, Revising, Editing, Publishing และ Reflecting เข้ากับเนื้อหาในหลักสูตร

3.2 แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษแบบอัตนัย จำนวน 20 ข้อ ซึ่งแบ่งออกเป็น Pre-test และ Post-test เพื่อใช้วัดความสามารถในการเขียนก่อนและหลังการเรียน

3.3 แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษ ครอบคลุม 5 ด้าน ได้แก่ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับโครงสร้างประโยค (Subject + Verb + Object) การใช้คำศัพท์และการเลือกใช้คำที่เหมาะสม (Vocabulary & Word Choice) หลักไวยากรณ์เบื้องต้น (Tense & Grammar Rules) กระบวนการเขียนตาม Six Writing Steps และการตรวจสอบและปรับปรุงประโยค (Editing & Revising)

3.4 แบบสอบถามความพึงพอใจแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ (Likert Scale) จำนวน 20 ข้อ ครอบคลุม 5 ด้าน ได้แก่ ด้านการวางแผนและเตรียมการสอน ด้านการใช้

เทคนิค Six Writing Steps ด้านการจัดการเรียนรู้ ด้านผลลัพธ์ต่อทักษะเขียนภาษาอังกฤษ และด้านการวัดและประเมินผล

4. การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือ

เครื่องมือทุกชิ้นผ่านการตรวจสอบความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ได้แก่ ผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรและการสอน ผู้เชี่ยวชาญด้านการสอนภาษาอังกฤษ และผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและประเมินผล โดยใช้ดัชนีความสอดคล้อง (Index of Congruence: IOC) คัดเลือกข้อที่มีค่าระหว่าง 0.67-1.00 จากนั้นนำเครื่องมือไปทดลองใช้ (Try-out) กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง เพื่อหาค่าความเชื่อมั่น (Reliability) และปรับปรุงก่อนนำไปใช้จริง

5. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลตามขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1 ชี้แจงวัตถุประสงค์และระยะเวลาการดำเนินงานให้กลุ่มตัวอย่างทราบ

ขั้นที่ 2 ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน (Pre-test)

ขั้นที่ 3 ดำเนินการจัดการเรียนการสอนด้วยเทคนิคการสอน Six Writing Steps ตามแผนการจัดการเรียนรู้ 6 แผน รวม 12 ชั่วโมง

ขั้นที่ 4 ให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน (Post-test)

ขั้นที่ 5 ให้นักเรียนตอบแบบสอบถามความพึงพอใจหลังสิ้นสุดการทดลอง

6. การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้

ผู้วิจัยวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติ ดังนี้ 1) ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) 2) ค่าร้อยละ (Percentage) เพื่อเปรียบเทียบพัฒนาการทางการเรียน 3) การทดสอบค่าที (t-test for Dependent Samples)

ผลการวิจัย

1. ความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษก่อนและหลังการเรียนด้วยเทคนิค Six Writing Steps

ตารางที่ 1 ผลการศึกษาความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษก่อนและหลังการเรียน

ตัวแปร	ก่อนเรียน ($\bar{x}$)	S.D.	หลังเรียน ($\bar{x}$)	S.D.	t
ความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษ	7.73	2.19	15.11	2.45	-18.844*

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 (คะแนนเต็ม 20 คะแนน)

จากตารางที่ 1 แสดงให้เห็นว่า ความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษเฉลี่ย ($\bar{x}$) ก่อนเรียนเท่ากับ 7.73 คะแนน และค่าเฉลี่ยหลังเรียน ($\bar{x}$) เท่ากับ 15.11 คะแนน จากคะแนนเต็ม 20 คะแนน โดยมีค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ก่อนเรียนเท่ากับ 2.19 และหลังเรียน (S.D.) เท่ากับ 2.45 เมื่อทดสอบค่าที่ พบว่า $t = -18.844$ ซึ่งแสดงให้เห็นว่านักเรียนมีความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 สอดคล้องกับสมมติฐานที่ตั้งไว้

2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษก่อนและหลังการเรียนรู้ด้วยเทคนิค Six Writing Steps

ตารางที่ 2 ผลการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษก่อนและหลังการเรียนรู้

ด้านผลสัมฤทธิ์	เต็ม	ก่อน ($\bar{x}$)	S.D.	หลัง ($\bar{x}$)	S.D.	t
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับโครงสร้างประโยค (S+V+O)	4	1.27	0.65	2.61	0.54	-10.281*
การใช้คำศัพท์และการเลือกคำที่เหมาะสม	4	2.04	0.49	3.55	0.52	-15.174*
หลักไวยากรณ์เบื้องต้น (Tense & Grammar Rules)	4	1.39	0.48	3.29	0.64	-18.165*
กระบวนการเขียนตาม Six Writing Steps	4	1.65	0.49	3.11	0.73	-10.145*
การตรวจสอบและปรับปรุงประโยค (Editing & Revising)	4	1.47	0.64	2.71	0.53	-13.040*
รวมทั้งหมด	20	1.56	0.43	3.05	0.50	-19.938*

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตารางที่ 2 แสดงให้เห็นว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนในทุกด้านหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 โดยด้านที่มีพัฒนาการสูงสุดคือ ด้านหลักไวยากรณ์เบื้องต้น (ก่อนเรียน $\bar{x} = 1.39$, หลังเรียน $\bar{x} = 3.29$, $t = -18.165$) และด้านการใช้คำศัพท์และการเลือกใช้คำที่เหมาะสม (ก่อนเรียน $\bar{x} = 2.04$, หลังเรียน $\bar{x} = 3.55$, $t = -15.174$) ผลสัมฤทธิ์โดยรวมมีค่าเฉลี่ยก่อนเรียน 1.56 และหลังเรียน 3.05 จากคะแนนเต็ม 4 คะแนน

3. ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยเทคนิคการสอน Six Writing Steps

ตารางที่ 3 ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยเทคนิค Six Writing Steps

รายการประเมิน	$\bar{x}$	S.D.	ระดับ
ด้านการวางแผนและเตรียมการสอน	4.93	0.20	มากที่สุด
ด้านการใช้เทคนิค Six Writing Steps	4.86	0.46	มากที่สุด
ด้านการจัดการเรียนรู้	4.82	0.42	มากที่สุด
ด้านผลลัพธ์ต่อทักษะเขียนภาษาอังกฤษ	4.76	0.43	มากที่สุด
ด้านการวัดและประเมินผล	4.85	0.39	มากที่สุด
รวมทั้งหมด	4.84	0.38	มากที่สุด

จากตารางที่ 3 พบว่า ในภาพรวมนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีความพึงพอใจต่อการจัดการมีเรียนรู้โดยใช้เทคนิค Six Writing Steps อยู่ในระดับ "มากที่สุด" โดยมีค่าเฉลี่ยภาพรวมอยู่ที่ 4.84 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 ที่กำหนดไว้ในสมมติฐานการวิจัย เมื่อพิจารณารายด้านพบว่า ด้านการวางแผนและเตรียมการสอนมีค่าเฉลี่ยสูงสุด ($\bar{x} = 4.93$) รองลงมาคือ ด้านการใช้เทคนิค Six Writing Steps ($\bar{x} = 4.86$) ด้านการวัดและประเมินผล ($\bar{x} = 4.85$) ด้านการจัดการเรียนรู้ ($\bar{x} = 4.82$) และด้านผลลัพธ์ต่อทักษะเขียนภาษาอังกฤษ ($\bar{x} = 4.76$) ตามลำดับ โดยทุกด้านอยู่ในระดับมากที่สุด

อภิปรายผล

1. ด้านความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษ

ผลการวิจัย พบว่า นักเรียนมีความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ Brookes, A. & Withrow, J. (1988) ที่เสนอว่าเทคนิค Six Writing Steps เป็นกระบวนการเขียนที่มีขั้นตอนชัดเจน ช่วยให้ผู้เรียนสามารถวางแผน ร่าง ตรวจสอบ และปรับปรุงงานเขียนได้อย่างเป็นระบบ อันส่งผลโดยตรงต่อคุณภาพของงานเขียนทั้งในด้านความถูกต้องทางภาษา ความชัดเจนของเนื้อหา และความสมบูรณ์ของโครงสร้างประโยค สาเหตุที่ทำให้นักเรียนมีความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษสูงขึ้นภายหลังการเรียนด้วยเทคนิค Six Writing Steps อาจเนื่องมาจากการที่เทคนิคดังกล่าวส่งเสริมให้นักเรียนได้ฝึกฝนกระบวนการคิดอย่างมีระบบก่อนการเขียน โดยเฉพาะในขั้น Pre-writing ที่ช่วยให้นักเรียนสามารถจัดระเบียบความคิด วางโครงร่าง และเลือกใช้คำศัพท์ที่เหมาะสมได้ ทำให้เมื่อถึงขั้นการเขียนจริง นักเรียนสามารถสื่อความหมายได้อย่างชัดเจนและถูกต้องตามหลักภาษามากยิ่งขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ Harmer, J. (2004) ที่กล่าวว่า ทักษะการเขียนเป็นทักษะที่ซับซ้อน เพราะต้องอาศัยทั้งความรู้ทางภาษา ความสามารถในการวางโครงสร้าง และทักษะในการจัดเรียงความคิดให้สอดคล้องและต่อเนื่องกัน

2. ด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษ

ผลการวิจัย พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษของนักเรียนทุกด้านหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 โดยด้านที่มีพัฒนาการสูงสุดคือ ด้านหลักไวยากรณ์เบื้องต้น (Tense & Grammar Rules) ซึ่งมีค่า $t = -18.165$ ทั้งนี้อาจเป็นเพราะในกระบวนการ Editing ซึ่งเป็นขั้นตอนที่ 4 ของ Six Writing Steps นักเรียนได้รับการฝึกตรวจสอบและแก้ไขไวยากรณ์ในการเขียนของตนเองอย่างเป็นระบบ ทำให้เกิดความเข้าใจในหลักไวยากรณ์จากการปฏิบัติจริง

ด้านการใช้คำศัพท์และการเลือกใช้คำที่เหมาะสม (Vocabulary & Word Choice) ที่มีพัฒนาการรองลงมา สอดคล้องกับแนวคิดด้านการพัฒนาคำศัพท์ (Vocabulary Development) ที่ระบุว่า การพัฒนาคำศัพท์เกิดขึ้นได้ดีที่สุดผ่านการใช้ภาษาในบริบทที่มีความหมาย เทคนิค Six Writing Steps ช่วยสร้างบริบทดังกล่าวผ่านขั้น Pre-writing ที่กระตุ้นให้นักเรียนคิดและเลือกคำศัพท์ที่เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด รวมถึงขั้น Revising ที่ส่งเสริมให้

นักเรียนพิจารณาและปรับปรุงการเลือกใช้คำศัพท์ที่มีความเหมาะสมมากยิ่งขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดของ Khatib, M. & Meihami, H. (2015)

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่พัฒนาขึ้นในทุกด้านยังสอดคล้องกับผลการวิจัยของณัฐยา สมมาศเดชสกุล และคณะ (2565) ที่พบว่านักเรียนที่ได้รับการสอนตามแนวการสอนเขียนแบบเน้นกระบวนการมีพัฒนาการทางการเขียนภาษาอังกฤษสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ร้อยละ 75 และงานวิจัยของ Hassan, I., et al. (2021) ที่พบว่าการเรียนรู้ที่มีโครงสร้างชัดเจนมีประสิทธิภาพอย่างมีนัยสำคัญในการพัฒนาประสิทธิภาพการเขียนในหมู่นักเรียน ESL

3. ด้านความพึงพอใจของนักเรียน

ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยเทคนิคการสอน Six Writing Steps โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.84$) ซึ่งสามารถอธิบายได้ว่า ลักษณะของเทคนิค Six Writing Steps ที่มีขั้นตอนชัดเจน ช่วยให้นักเรียนเห็นแนวทางในการเขียน และรู้สึกมีความมั่นใจมากขึ้น ลดความกังวลในภาษาอังกฤษซึ่งเป็นปัญหาหลักของผู้เรียน ทำให้นักเรียนเกิดทัศนคติที่ดีต่อการเรียน ด้านที่นักเรียนมีความพึงพอใจสูงสุดคือ ด้านการวางแผนและเตรียมการสอน ($\bar{x} = 4.93$) ซึ่งให้เห็นว่า นักเรียนให้ความสำคัญกับความพร้อมของครูในการเตรียมเนื้อหา สื่อ และกิจกรรมการเรียนรู้ที่มีความชัดเจน ครบถ้วน และเชื่อมโยงกับประสบการณ์ของนักเรียน สอดคล้องกับแนวคิดด้านแรงจูงใจในการเรียนรู้ที่ระบุว่าความพร้อมของครูและบรรยากาศการเรียนรู้ที่เป็นระบบมีส่วนสำคัญในการสร้างแรงจูงใจและความพึงพอใจในการเรียน ผลการวิจัยนี้สอดคล้องกับงานวิจัยของ กฤษณา สถิตเกิด (2565) ที่พบว่าความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนโดยใช้เทคนิค Six Writing Steps ในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x} = 4.54$) และสอดคล้องกับงานวิจัยของ Ha, T. T. (2021) ที่พบว่าผู้เรียนมีทัศนคติเชิงบวกต่อการเรียนมากขึ้นเมื่อได้รับการสอนที่มีขั้นตอนชัดเจน โดยรวมแล้ว ระดับความพึงพอใจในระดับมากที่สุดของนักเรียนในทุกด้านสะท้อนให้เห็นว่า การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิค Six Writing Steps ได้สร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่เป็นระบบ ทำท่าย และน่าสนใจ กระตุ้นให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้อย่างเต็มที่

สรุป/ข้อเสนอแนะ

การวิจัยครั้งนี้ สรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิค Six Writing Steps ช่วยพัฒนาความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนในทุก

ด้านได้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 โดยด้านหลักไวยากรณ์มีพัฒนาการสูงสุด เนื่องจากกระบวนการเขียนที่เป็นขั้นตอนช่วยให้นักเรียนฝึกตรวจสอบและแก้ไขภาษาได้อย่างเป็นระบบ นอกจากนี้นักเรียนยังมีความพึงพอใจต่อการเรียนโดยรวมในระดับมากที่สุด สะท้อนให้เห็นว่าเทคนิคดังกล่าวสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่มีระบบ น่าสนใจ และช่วยลดความกังวลในการใช้ภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ ส่วนข้อเสนอแนะในการวิจัย ประกอบด้วย **ข้อเสนอแนะที่ได้จากการวิจัย** ประกอบด้วย 1. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษในระดับมัธยมศึกษาตอนต้นควรนำเทคนิคการสอน Six Writing Steps ไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ทักษะการเขียน เนื่องจากผลการวิจัยยืนยันว่าสามารถพัฒนาความสามารถในการเขียนประโยคภาษาอังกฤษ และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ 2. ในการนำเทคนิค Six Writing Steps ไปใช้ควรเน้นให้นักเรียนผ่านกระบวนการ Pre-writing อย่างเพียงพอ เนื่องจากขั้นตอนนี้เป็นรากฐานสำคัญที่ช่วยให้นักเรียนสามารถจัดระเบียบความคิด วางแผนเนื้อหา และเลือกใช้คำศัพท์ที่เหมาะสมก่อนลงมือเขียนจริง 3. ครูควรให้ความสำคัญกับขั้นตอน Reflecting เป็นพิเศษ เนื่องจากสะท้อนความคิดช่วยให้นักเรียนตระหนักถึงจุดแข็งและจุดอ่อนในการเขียนของตนเอง นำไปสู่การพัฒนาทักษะการเขียนอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน 4. ควรจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย เช่น การทำงานกลุ่ม การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างเพื่อน (Peer Learning) และการนำเสนอผลงาน เพื่อสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่กระตือรือร้นและส่งเสริมความกล้าแสดงออกของนักเรียน 5. ครูควรชี้แจงเกณฑ์การประเมินผลให้นักเรียนทราบล่วงหน้า เนื่องจากผลการวิจัยพบว่าด้านการวัดและประเมินผลมีระดับความพึงพอใจสูงการที่นักเรียนทราบว่าจะถูกประเมินจากเกณฑ์ใดช่วยให้นักเรียนสามารถพัฒนางานเขียนได้ตรงตามมาตรฐานที่กำหนด 6. ควรนำเทคนิค Six Writing Steps ไปบูรณาการกับการจัดการเรียนรู้ในรายวิชาภาษาอังกฤษอื่น ๆ หรือบูรณาการกับทักษะภาษาอื่น เช่น การอ่าน การฟัง และการพูด เพื่อให้นักเรียนได้พัฒนาทักษะภาษาอังกฤษอย่างครบถ้วนในทุกด้าน

เอกสารอ้างอิง

กฤษณา สถิตเกิด. (2565). การพัฒนาทักษะการเขียนภาษาอังกฤษโดยใช้เทคนิค Six Writing Steps ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. ใน วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารการศึกษา. มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่.

- ณัฐชยา สมมาศเดชสกุล และคณะ. (2565). ผลของการสอนเขียนแบบเน้นกระบวนการที่มีต่อความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร, 24(1), 45-58.
- สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา. (2560). แผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560-2579. กรุงเทพมหานคร: พรินทวาทกราฟฟิค.
- Brookes, A. & Withrow, J. (1988). Writing: A process approach. Melbourne: Longman Cheshire.
- Byrne, D. (1982). Teaching writing skills. London: Longman.
- Faraj, A. K. A. (2015). Scaffolding EFL students' writing through the writing process approach. Journal of Education and Practice, 6(13), 131-141.
- Ha, T. T. (2021). Effects of process-genre approach on EFL students' writing performance and attitudes. International Journal of Instruction, 14(3), 431-448.
- Harmer, J. (2004). How to teach writing. Harlow: Pearson Education.
- Hassan, I., et al. (2021). The effect of structured learning approach on ESL learners' writing performance. Asian Journal of University Education, 17(2), 78-89.
- Khatib, M. & Meihami, H. (2015). The effect of process-based writing on EFL learners' writing accuracy and fluency. Theory and Practice in Language Studies, 5(4), 768-776.
- Trilling, B. & Fadel, C. (2009). 21st century skills: Learning for life in our times. San Francisco: Jossey-Bass.